



In 1976

Musique : « 1976 » d'Alan Jackson (120 bpm)

Chorégraphe : Laurence Nurisso

Type : Danse en ligne phrasée, A : 48 temps, B : 64 temps, TAG : 16 temps

Niveau : Intermédiaire avancé

Rythme : Triple Two Step

Danse en ligne phrasée : A B + tag A B B A B (B jusqu'à 2ème sailor step) + pause + tag

Partie A (sur le couplet)

I 1-8 Lock R, Pivot ½ R, Hitch L, Lock L Pivot ½ turn L, Hitch R

1-4 Avancer PD, Fermer PG derrière PD, Avancer PD, ½ tour à Droite sur PD, Hitch PG

5-8 Avancer PG, Fermer PD derrière PG, Avancer PG, ½ tour à Gauche sur PG, Hitch PD

II 9-16 Rocking Chair R, Jazz box pivot ¼ turn R

1-4 Rock Step PD devant, revenir sur PG, Rock Step PD derrière, Revenir sur PG

5-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, ¼ de tour à Droite avec PD, Avancer PG

III 17-24 Toe Struts Forward, Monterey turn pivot ½ R

1-4 Avancer Pointe PD, Baisser talon PD, Avancer Pointe PG, Baisser talon PG

5-8 Pointer PD à Droite, Pivoter ½ tour à Droite, Pointer PG à Gauche, Ramener PG

IV 25-32 Toe Struts Forward, Rock Step R Forward, Full turn R

1-4 Avancer Pointe PD, Baisser le talon PD, Avancer Pointe PG, Baisser le talon PG

5-6 Rock Step PD devant, Revenir sur PG

7&8 Pivoter 1 tour complet à Droite en triple step (PD, PG, PD)

V 33-40 Rock, Recover, Cross Triple (Twice)

1-2 Rock Step Gauche à Gauche, Revenir sur PD

3&4 Croiser PG devant PD, PD à Droite, Croiser PG devant PD

5-6 Rock Step Droit à Droite, Revenir sur PG

7&8 Croiser PD devant PG, PG à Gauche, Croiser PD devant PG

VI 41-48 Step Turn ½ R, Triple Step, ½ R, Rock Step Back, Full Turn L

1-2 Avancer PG, ½ tour à Droite

3&4 Pivoter ½ tour à Droite en triple Step (G, D, G)

5-6 Rock Step PD derrière, Revenir sur PG

7&8 Pivoter 1 tour complet à Gauche en triple Step (D, G, D)

Partie B (sur le refrain)

I 1-8 Left Kick ball change, Stomp L, Clap, ½ Pivot, Right Kick ball change, Stomp R, Clap

1&2 Kick PG devant, PG sur place, PD sur place

3-4 Stomp PG devant, Frapper dans les mains

& Pivoter ½ tour à Droite (Pdc sur Pg à la fin)

5&6 Kick PD devant, PD sur place, PG sur place

7-8 Stomp PD devant, Frapper dans les mains

II 9-16 Weave to Left, Side Rock, Triple Cross

1-4 PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, Croiser PD devant PG

5-6 Rock Step PG à Gauche, revenir sur PD

7&8 Croiser PG devant PD, PD à Droite, Croiser PG devant PD

III 17-24 Weave to Right, Side Rock, Triple Step $\frac{3}{4}$ Pivot

- 1-4 PD à Droite, Croiser PG derrière PD, PD à Droite, Croiser pG devant PD
- 5-6 Rock Step Droit à Droite, Revenir sur PG
- 7&8 Pivoter $\frac{3}{4}$ de tour à Gauche en Triple Step (D, G, D)

IV 25-32 Rock Step Back, Triple Step Forward, Rock Step Forward, Triple Step Back

- 1-2 Rock Step PG derrière, Revenir sur PD
- 3&4 Triple Step PG devant (G, D, G)
- 5-6 Rock Step PD devant, Revenir sur PG
- 7&8 Triple Step PD derrière (D, G, D)

V 32-40 Left Sailor Step, Right Sailor Step with $\frac{1}{2}$ turn Right, Left Kick ball change, Stomp, Hold

- 1&2 Croiser PG derrière PD, PD près du PG, PG à Gauche
- 3&4 Croiser PD derrière PG en faisant $\frac{1}{2}$ tour à Droite, PG près du PD, PD à Droite
- 5&6 Kick PG devant, PG sur place, PD sur place
- 7-8 Stomp PG, Pause

VI 40-48 Rock Forward, Three Backward Right $\frac{1}{2}$ turning Triple Step

- 1-2 Rock Step PD devant, Revenir sur PG
- & Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à Droite sur PG
- 3&4 Faire un Triple Step en avant (D, G, D)
- & Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à Droite sur PD
- 5&6 Faire un Triple Step en arrière (G, D, G)
- & Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à Droite sur PG
- 7&8 Faire un Triple Step en avant (D, G, D)

VII 49-56 Side Rock, Cross, Hold (Twice)

- 1-4 Rock Step PG à Gauche, Revenir sur PD, Croiser PD devant PD, Pause
- 5-8 Rock Step PD à Droite, Revenir sur PG, Croiser PD devant PG, Pause

VIII 57-64 Cross, Full Turn R Cross, Lock R Forward, Stomp L

- 1 Croiser PD devant PD
- 2-3 Pivoter doucement un tour complet à Droite (Finir avec pdc sur PG)
- 4 Croiser Pointe PD devant PG
- 5-8 Avancer PD, Croiser PG derrière PD, Avancer PD, Stomp PG

TAG 16 Temps

- 1-8 PD à D, Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PD, Avancer PG devant PD, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à D
Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PG, Croiser PD derrière PG, Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à G avec PG
- 9-16 Avancer PD, Pivoter $\frac{1}{2}$ T à G, Pivoter $\frac{1}{4}$ T à G avec PD, Croiser PG derrière PD, Pivoter $\frac{1}{4}$ T à D avec PD
Avancer PG, Pivoter $\frac{1}{2}$ T à D, Pivoter $\frac{1}{4}$ T à D avec PG

Partie A

Partie B (A la fin de cette partie, à la section VIII ou 57-64, remplacer le dernier STOMP G par un TOUCH G afin de pouvoir recommencer la partie B)

Partie B

Partie A

Partie B (A la fin de cette partie, à la section VIII ou 57-64, remplacer le dernier STOMP G par un TOUCH G afin de pouvoir recommencer la partie B)

Partie B (Uniquement jusqu'au 2ème sailor step de la section 32-40 poser PG sur le 5ème temps, faire une pause puis reprendre le tag avec la musique)

TAG 14 temps

- 1-8 PD à D, Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ T à Droite avec PD, Avancer PG devant PD, Pivoter $\frac{1}{2}$ T à Droite
Pivoter $\frac{1}{4}$ T à Droite avec PG, Croiser PD derrière PG, Pivoter $\frac{1}{4}$ T à Gauche avec PG
- 9-14 Avancer PD, Pivoter $\frac{1}{2}$ T à Gauche, Pivoter $\frac{1}{4}$ T à gauche avec PD, Croiser PG derrière PD, Pivoter $\frac{1}{2}$ T à Gauche pour finir devant.

Recommencer..... et surtout, gardez le sourire !!!