



ME MY HEART AND ..

Chorégraphe : Marianne LANGAGNE (01/2013)

Pour mes amis du « Crazy Line Country Dancers » de Viry-Chatillon (91) en remerciement de leur invitation.

Description : 64 temps – 2 Murs – Danse en ligne – Restarts au 3^{ème} Mur et au 4^{ème} Mur

Niveau : Intermédiaire

Musique : ME MY HEART AND I par ASHLEY GEARING 130 BPM

Intro : 16 comptes

R. SIDE TRIPLE, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, R. & L.POINT

1&2 PD à D & PG rejoint, PD à D
3-4 Croise PG devant PD, PD à D
5&6 PG derrière & PD à D, Croise PG devant PD
7&8 Pointe D à D & ramène PD à côté PG, Pointe G à G

& FULL TWIST TURN, R.SIDE TRIPLE, POINT FWD, HOLD

&1-2-3-4 croise PG derrière PD(&), PD croise devant PG(1), Dérouler en tour complet (2-3-4) (PdC PG) 12h

5&6 PD à D & PG rejoint, PD à D *

7- 8 Pointe PG devant, Pause

* 3^{ème} mur remplacer « 7-8 » par « -1/2 tour à Gauche PG à G (7), Stomp UP PD près PG (8) » Recommencer la danse: 1^{er} restart

Option : Vous pouvez remplacer les comptes : &1-2-3-4 par un rocking chair

& STEP FWD, L.1/2 TURN, FULL TURN, OUT, OUT, CROSS & HEEL

&1-2 & ramène PG près PD, PD devant, 1/2 Tour à G
3- 4 Recule PD en 1/2 tour à G, PG devant en 1/2 tour à G (pdc PG) 6h
5-6 PD à D, PG à G (pdc PG)
7&8 Croise PD devant & PG à G, talon D devant

& CROSS, HOLD, CROSS SHUFFLE, SIDE, TOUCH, STEP ON L 1/4 TURN, TOUCH

&1-2 & ramène PD près PG croise PG devant, pause
&3&4 & PD à D, Croise PG devant PD & PD à D, Croise PG devant PD
5-6 PD à D, touche Pointe G près PD
7-8 1/4 de tour à G - PG devant, touche Pointe D près PG 3h

STEP FWD, TOUCH, STEP ON L.1/2 TURN, SCUFF, ROCK STEP FWD, TRIPLE ON R.1/2 TURN

1-2 PD devant, touche Pointe G près PD 3h
3-4 1/2 tour à Gauche à G - PG devant, scuff PD 9h
5-6 Pose PD devant, revenir sur PG
7&8 1/2 Tour à D- PD devant & PG rejoint, PD devant 3h

R. FULL TURN, R.1/4 TURN, SIDE ROCK, STEP FWD, R.POINT, STEP FWD, L.POINT

1-2 Recule PG en 1/2 Tour à D, avance PD en 1/2 tour à D
3-4 1/4 de tour à D-PG à G, revenir sur PD 6h
5-6 Avance PG, pointe D à D
7-8 Avance PD, pointe G à G (PdC PD)

BACK, R.POINT, JAZZ BOX WITH R.1/4 TURN, R.SIDE ROCK

1-2 Recule PG, pointe D à D
3-4 Croise PD devant PG, recule PG Ici 2^{ème} Restart au 4^{ème} mur (vous serez sur le mur de 12 h)
5-6 1/4 de tour à D-PD à D, Croise PG devant PD 9h
7-8 PD à D, revenir sur PG

CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, STEP WITH L.1/4 TURN, ROCK STEP

1-2 Cross rock PD, revenir sur PG
3-4 PD à côté PG, Cross PG
5-6 Revenir sur PD, 1/4 de tour à G-PG à G
7-8 PD devant, revenir sur PG

La danse est terminée, vous pouvez la recommencer En gardant le sourire !!