

Dear Friend

Chorégraphe : Kate SALA (UK) / 2016

Niveau : Intermédiaire

Danse en ligne - 56 comptes - 4 murs

Musique : **Carry You Home, de Ward THOMAS / 136 BPM, introduction 8 comptes**

Section 1 - CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 ROCK PD croisé devant PG - revenir sur PG
3-4 ROCK PD côté D - revenir sur PG
5-6 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G
7&8 CROSS SHUFFLE : croiser PD devant PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG

Section 2 - SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, ROLLING VINE, CROSS

- 1-2 Pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG
3&4 KICK PD sur diagonale avant D - pas Ball PD à côté du PG - croiser PG devant PD
5-6-7 1/4 de tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG arrière - 1/4 de tour D & pas PD côté D **12:00**
8 Croiser PG devant PD

Section 3 - SIDE ROCK, TURN 1/4 RIGHT WITH BACK ROCK, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT X 2

- 1-2 ROCK PD côté D - revenir sur PG
3-4 1/4 de tour D & ROCK PD arrière - revenir sur PG **3:00**
5-6 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G
7-8 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G **3:00**

Section 4 - ROCK FORWARD, FULL TURN BACK, ROCK BACK, KICK STEP TOUCH

- 1-2 ROCK PD avant - revenir sur PG
3-4 1/2 tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG arrière **3:00**
5-6 ROCK PD arrière - revenir sur PG
7&8 KICK PD avant - pas PD légèrement avant - pointer PG côté G

Section 5 - KICK STEP TOUCH, JAZZ BOX, CROSS, SIDE STEP RIGHT, TOUCH

- 1&2 KICK PG avant - pas PG légèrement avant - pointer PD côté D
3-6 JAZZ BOX : croiser PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D - croiser PG devant PD
7-8 Pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

FULL TURN LEFT WITH SIDE CHASSE, CROSS POINT, CROSS BEHIND KICK

- 1-2 1/4 de tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière
3&4 1/4 de tour G & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G **3:00**
5-6 Croiser PD devant PG - pointer PG côté G
7-8 Pas PG derrière PD - KICK PD sur diagonale avant D

Section 6 - **STEP BACK, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD X 2, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT

- 1-2 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD
3&4 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5&6 TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7-8 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G **9:00**

**** Pendant le 5ème mur, changer la Section 6 (face à 3:00) de cette façon :**

- 1-2 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD
3-4 Grand pas PD avant - glisser PG près du PD
5-6 Grand pas PG avant - glisser PD près du PG
7-10 Grand pas PD arrière - glisser PG près du PD (2 comptes) - pas PG à côté du PD
11-12 Placer la main D sur le coeur - HOLD

FIN : Section 2, pendant le Rolling Vine à G, faire 1/4, 1/2, 1/2 & pas PG avant