

The Same Way



Chorégraphe : David Villellas (ESP - 2009)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 64 temps, 1 mur, 2 Tags (pas de Tag sur John Fogerty)

Musique : "We're All Gonna Die Someday" par Ann Tayler (CD : Home To Louisiana)

"Heaven's Just A Sin Away" (160 bpm) par John Fogerty (CD : The Blue Ridge Rangers Rides Again)

Démarrage : sur les paroles

SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT, DIAGONAL KICK, HOOK, KICK, STOMP

1-2 Pointe PD à D et Talon G à G (1), ramener pieds au centre (2)

3-4 Pointe PG à G et Talon D à D (3), ramener pieds au centre (4)

5-8 Kick PG sur diagonale G, Hook PG devant jambe D, Kick PG sur diagonale G, Stomp PG près PD

SWIVEL LEFT, SWIVEL RIGHT, DIAGONAL KICK, HOOK, KICK, STOMP

1-2 Pointe PG à G et Talon D à D (1), ramener pieds au centre (2)

3-4 Pointe PD à D et Talon G à G (3), ramener pieds au centre (4)

5-8 Kick PD sur diagonale D, Hook PD devant jambe G, Kick PD sur diagonale D, Stomp PD près PG

HEEL, HOOK, STEP, FLICK, STEP BACK, HOOK, STEP, STEP LEFT TOGETHER

1-4 Talon D devant D, Hook PD devant jambe G, avancer PD, Flick PG derrière PD

5-8 Reculer PG, Hook PD devant jambe G, avancer PD, poser PG près PD

STEP, FLICK, STEP BACK, STEP BACK & KICK, STEP BACK, STEP BACK & KICK, STEP, SCUFF

1-2 Avancer PD, Flick PG derrière PD

3-4 Poser PG derrière, assembler PD à PG et Kick PG derrière

5-6 Poser PG derrière, poser PD derrière et Kick PG devant

7-8 Avancer PG, Scuff talon D devant

Ici Tag2 au 4ème mur

VINE TO RIGHT, CROSS, SIDE, CROSS, STEP 1/2 TURN LEFT

1-4 Pas PD à D, croiser PG derrière PD, pas PD à D, croiser PG devant PD

5-8 Pas PD à D, croiser PG devant PD, avancer PD, pivoter 1/2 tour à G

VINE TO LEFT, CROSS, SIDE, CROSS, STEP 1/4 TURN LEFT

1-4 Pas PD à D, croiser PG derrière PD, pas PD à D, croiser PG devant PD

5-8 Pas PD à D, croiser PG devant PD, avancer PD, pivoter 1/4 tour à G

SLOW VAUDEVILLE TO LEFT, SLOW VAUDEVILLE TO RIGHT

1-4 Croiser PD devant PG, reculer PG, talon D devant, poser PD près PG

5-8 Croiser PG devant PD, reculer PD, talon G devant, poser PG près PD

KICK, KICK, BACK ROCK, STEP 1/4 TURN LEFT, STOMP, STOMP

1-4 Kick PD devant, Kick PD devant, Rock arrière PD, revenir sur PG

5-8 Avancer PD, pivoter 1/4 tour à G (PdC sur PD), Stomp PG près PD, Stomp PD près PG

Ici Tag1 au 2ème mur

Ces deux Tags sont à insérer dans la danse seulement sur la musique d'Ann Tayler :

TAG 1

de 4 temps à la fin du 2ème mur, puis reprendre au début :

1-4 Avancer PD, pointer PG derrière PD, reculer PG, poser PD près PG

TAG 2

de 6 temps au cours du 4ème mur, après le 32ème temps :

1-4 Avancer PD, pointer PG derrière PD, reculer PG, poser PD près PG

5-6 Poser PD derrière et Kick PG devant, poser PG devant

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.outofcontrol.es>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>