



# GET DRUNK GET LOUD

(Juin 2019)

Chorégraphe : Rob Holley

Niveau : Novice      Temps : 48      Murs : 4      Restart : 1      BPM : 182      Intro : 32

Musique : Bound Ta Git Down      Shooter Jennings (USA)      Album : Shooter

## **S1 : CROSS, HOLD (3X), BALL CROSS, HOLD (3X)**

1.4& Croiser PD devant PG, Pause (x3), Poser PG légèrement à G

5.8 Croiser PD devant PG, Pause (x3)

## **S2 : SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, HOLD**

1.4 Poser PG à G, Toucher PD à côté du PG, Poser PD à D, Kick G ↖

5.8 Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD, Pause

## **S3 : HEEL SWITCHES, KICK RIGHT (2X), STEP BACK RIGHT, STEP BACK LEFT NEXT TO RIGHT**

1.4 Toucher talon D devant, Assembler PD à côté du PG, Toucher talon G devant, Assembler PG à côté du PD

5.8 Kick PD devant, Kick PD devant, Reculer PD, Assembler PG à côté du PD

\* **RESTART- 4<sup>ème</sup> mur**

## **S4 : WALK FORWARD (4X), HEEL FLARES/SPLITS**

1.4 Poser PD devant, Poser PG devant, Poser PD devant, Poser PG à côté du PD

5.8 Ecarter les talons, Ramener les talons au centre, Ecarter les talons, Ramener les talons au centre

## **S5 : RIGHT SUGAR FOOT, STOMP, STEP, LEFT SUGAR FOOT, STOMP, STEP**

1.4 Toucher pointe D à côté du G, Tourner la pointe D vers l'extérieur et toucher talon D côté D, Taper PD (appui PG), Poser PD devant

5.8 Toucher pointe G à côté du D, Tourner la pointe G vers l'extérieur et toucher talon G côté G, Taper PG (appui PD), Poser PG devant

## **S6 : ROCKING CHAIR, ¼ TURN CCW CIRCLE WALK**

1.4 Poser PD devant, Revenir appui PG, Poser PD derrière, Revenir appui PG

5.8 Faire ¼ de tour à G et poser PD devant, poser PG devant, Poser PD devant, Poser PG devant

**09h00**

\* **RESTART** : au 4<sup>ème</sup> mur, après 32 comptes, face à 3h00\*