



GOOD AT TONIGHT

(Juin 2019)

Chorégraphes : Maddison Glover & Joshua Talbot

Niveau : intermédiaire Temps : 64 Murs : 2 BPM : 110 Intro : 16 temps

Musique : Good At Tonight - David Nail feat. Brothers Osborne - Album : Fighter (2016)

S1 : CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS, ¼ BACK, SHUFFLE BACK

- 1.2 *CROSS ROCK STEP* D avant, revenir sur PG arrière
3&4 *SHUFFLE* D latéral : pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD à D
5.6 *CROSS* PG devant PD, ¼ de tour à G & pas PD arrière 9h00
7&8 *SHUFFLE* G arrière : pas PG arrière, pas PD à côté du PG, pas PG arrière

S2 : BACK ROCK, RECOVER, ¼ KICK-BALL CROSS, SIDE, HOLD (DRAG), TOGETHER, CROSS, SCISSOR STEP

- 1.2 *ROCK STEP* D arrière, revenir sur PG avant
3&4 *KICK* PD avant, pas *BALL* PD avant, ¼ de tour à G, *CROSS* PG devant PD 6H00
5.6 Grand pas PD à D, *DRAG* PG à côté du PD
&7 *SWITCH* : pas *BALL* PG à côté du PD, *CROSS* PD devant PG
8&1 *SCISSOR STEP* G : pas PG à G, pas PD à côté du PG, *CROSS* PG devant PD

S3 : SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS (SYNCOATED WEAVE), SIDE, HEEL, TOGETHER, CROSS, ½ HINGE

2. Pas PD à D
3&4 *BEHIND SIDE CROSS* G : *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D, *CROSS* PG devant PD
&5 Pas PD à D, *TOUCH* talon G dans la diagonale avant G
&6 *SWITCH* : pas *BALL* PG à côté du PD, *CROSS* PD devant PG
7.8 ¼ de tour à D & pas PG arrière, ¼ de tour à D & pas PD à D 12h00

S4 : ⅛ FORWARD, TAP BEHIND, LOCK SHUFFLE BACK, COASTER, SCUFF, OUT, OUT

- 1.2 ⅛ de tour à D ↗ & pas PG avant, *TOUCH* pointe PD derrière PG 1h30
3&4 *SHUFFLE LOCK* D arrière : pas PD arrière, *LOCK* PG devant PD, pas PD arrière
5&6 *COASTER STEP* G : pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG, pas PG avant
7&8 *SCUFF* talon D à côté du PG, pas PD à D, pas PG à G



GOOD AT TONIGHT

(Juin 2019)

S5 : SAILOR, TURNING 1/8 SAILOR, CROSS, SIDE, TURNING 1/4 COASTER

- 1&2 *SAILOR STEP D* : *CROSS BALL* PD derrière PG, pas *BALL* PG à G, pas PD à D
3&4 1/8 de tour à G & *SAILOR STEP G* : *CROSS BALL* PG derrière PD, pas *BALL* PD à D, pas PG à G 12h00

RESTART : 4^{ème} mur (6h00) après 36 comptes (6h00)

- 5.6 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G
7&8 1/4 de tour à D & *COASTER STEP D* : pas *BALL* PD arrière, pas *BALL* PG à côté du PD, pas PD avant 3h00

S6 : FORWARD, 1/2 BACK, 1/2 TURNING SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURNING SHUFFLE BACK, COASTER

- 1.2 Pas PG avant, 1/2 tour à G & pas PD arrière 9h00
3&4 *SHUFFLE G* 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G & pas PG à G, pas PD à côté du PG, 1/4 de tour à G & pas PG avant 3h00
5&6 *SHUFFLE G* 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G & pas PD à D, pas PG à côté du PD, 1/4 de tour à G & pas PD arrière 9h00
7&8 *COASTER STEP G* : pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG, pas PG avant

S7 : 2 X WALKS FORWARD, MAMBO FORWARD, 2 X WALKS BACK, COASTER

- 1.2 Pas PD avant, pas PG avant
3&4 *MAMBO STEP D* avant syncopé : *ROCK STEP D* avant, revenir sur PG arrière, pas PD arrière
5.6 Pas PG arrière, pas PD arrière
7&8 *COASTER STEP G* : pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG, pas PG avant

FIN : après 48 comptes (9h00) – Pas PD avant & SWEEP PG (arrière/avant) & 1/4 de tour à D

S8 : HEEL, TOGETHER, 1/8 HEEL, TOGETHER, HEEL, HOLD (CLAP), HOLD (CLAP), TOGETHER, FORWARD ROCK, RECOVER, 1/8 TURNING SIDE SHUFFLE

- 1&2 *TOUCH* talon D avant, pas PD à côté du PG (*SWITCH*), 1/8 de tour à G & *TOUCH* talon G avant 7h30
&3&4 Pas PG à côté du PD (*SWITCH*), *TOUCH* talon D avant, *HOLD & CLAP*, *HOLD & CLAP*
&5.6 Pas PD à côté du PG (*SWITCH*), *ROCK STEP G* avant, revenir sur PD arrière
7&8 1/8 de tour à G & *SHUFFLE G* latéral : pas PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG à G 6h00