

# **NOTHING BUT YOU**

(*Février 2019*)

Chorégraphes : Darren Bailey (Royaume-Uni)

Niveau : intermédiaire Temps : 64 Murs: 2 BPM: 126 Intro: 16 temps Musique: Nothing But You – Leaving Austin (USA) - Album: Nothing But You (2018)

#### S1: SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP latéral PD à D, revenir sur PG à G
- 3&4 CROSS SHUFFLE PD à G: CROSS PD devant PG, pas PG à G, CROSS PD devant PG
- 5.6 ROCK STEP latéral PG à G, revenir sur PD à D
- 7&8 CROSS SHUFFLE PG à D : CROSS PG devant PD, pas PD à D, CROSS PG devant PD

#### S2: POINTS WITH HOLDS, HEEL SWITCHES, WALK X 2

- 1.2 TOUCH pointe PD à D, HOLD
- &3.4 Pas PD à côté du PG (SWITCH), TOUCH pointe PG à G, HOLD
- Pas PG à côté du PD (SWITCH), TOUCH talon D avant &5
- Pas PD à côté du PG (SWITCH), TOUCH talon G avant &6
- &7.8 Pas PG à côté du PD (SWITCH), pas PD avant, pas PG avant

**RESTART**:  $5^{\text{ème}}$  mur (12h00) après 16 comptes (12h00)

## S3: 1/4 STOMP, HOLD, SAILOR 1/2 TURN, STOMP, HOLD, SAILOR 1/2 TURN

1.2	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> de tour à G & STOMP PD à D, HOLD	9h00
3&4	CROSS PG derrière PD, 1/4 de tour à G & pas PD à D, 1/4 de tour à G & pas PG	3h00
	avant	31100
5.6	STOMP PD à D, HOLD	
7&8	CROSS PG derrière PD, ¼ de tour à G & pas PD à D, ¼ de tour à G & pas PG	9h00
	avant	91100

### S4: ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN, FULL TURN, ¼ PIVOT TURN

ROCK STEP PD avant, revenir sur PG arrière 3&4 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> de tour à D & pas PD à D, pas PG à côté du PD (SWITCH), <sup>1</sup>/<sub>4</sub> de tour à D & pas 3h00 PD avant 5.6 ½ tour à D & pas PG arrière, ½ tour à D & pas PD avant 7.8 Pas PG avant, ¼ de tour à D (PDC sur PD) 6h00



# **NOTHING BUT YOU**

(*Février 2019*)

## S5: STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1.2 Pas PG avant, SWEEP pointe PD de l'arrière vers l'avant
- 3&4 CROSS SHUFFLE PD à G : CROSS PD devant PG, pas PG à G, CROSS PD devant PG
- 5.6 ROCK STEP latéral PG à G, revenir sur PD à D
- 7&8 CROSS PG derrière PD, pas PD à D, CROSS PG devant PD

### S6: SLIDE TO R, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 Grand pas PD à D, DRAG (ramener en glissant) PG vers PD
- 3&4 CROSS PG derrière PD, pas PD à D, CROSS PG devant PD
- 5.6 ROCK STEP latéral PD à D, ¼ de tour à G & revenir sur PG avant

3h00

6h00

7&8 Pas PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant

### S7: CROSS, SIDE, SAILOR WITH A HEEL, CROSS, SIDE, SAILOR WITH A HEEL

- 1.2 *CROSS* PG devant PD, pas PD à D
- 3&4& CROSS PG derrière PD, pas PD à D, TOUCH talon G diagonale avant G, pas PG à côté du PD (SWITCH)
- 5.6 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G
- 7&8& CROSS PD derrière PG, pas PG à G, TOUCH talon D diagonale avant D, pas PD à côté du PG (SWITCH)

# 88: CROSS, 1/4 TURN L, COASTER STEP, 1/2 PIVOT TURN, KICK, BALL, STEP

- 1.2 CROSS PG devant PD, ¼ de tour à G & pas PD arrière 12h00
- 3&4 COASTER STEP G: pas BALL PG arrière, pas BALL PD à côté du PG, pas PG avant
- 5.6 Pas PD avant, ½ tour à G
- 7&8 KICK PD avant, pas BALL PD à côté du PG, pas PG avant