YOU'RE STRONGER THAN ME

(Mars 2020)

Chorégraphes : Marja Urget & Jan Van Tiggelen
Niveau : Novice (Intermédiaire facile) Temps : 64 Murs : 2
Restart : 1 Final : 1 BPM : 118 Intro : 16
Musique : You're Stronger Than Me George Strait (USA) Album : George Strait

S1 : CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1.2	Croiser PD devant PG, PG à G	
3&4	Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG	
5.6	Poser PG à G, Revenir en appui sur PD	
7&8	Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD	

S2 : SIDE ROCK, RECOVER 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD, ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN L

1.2	Poser PD à D, Pivoter ¼ de tour à G et appui PG	**09h00**
3&4	Poser PD devant, Assembler PG à côté de PD, PD devant	
5.6	Poser PG devant, Revenir en appui sur PD	
7&8	Pivoter ¼ de tour à G et PG à G, Assembler PD à côté de PG, Pivoter ¼ de tour à G et PG devant	**03h00**

S3 : CROSS, 1/4 TURN R, R CHASSE, CROSS, 1/4 TURN L, L CHASSE

1.2	Croiser PD devant PG, Pivoter ¼ de tour à D et PG derrière	**06h00**
3&4	Poser PD à D, Assembler PG à côté de PD, Poser PD à D	
5.6	Croiser PG devant PD, Pivoter ¼ de tour à G et PD derrière	**03h00**
7&8	Poser PG à G, Assembler PD à côté de PG, Poser PG à G	

S4 : POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR STEP, POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR 1/4 TURN L

1.2	Toucher la pointe D devant, Toucher la pointe D à D	
3&4	Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D	
5.6	Toucher la pointe G devant, Toucher la pointe G à G	
7&8	Pivoter ¼ de tour à G et Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Poser PG devant	**12h00**
	****Restart ici****	

YOU'RE STRONGER THAN ME

(Mars 2020)

<u>S5</u> : STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, KICK-BALL-STEP, STEP FWD,1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE

1.2	Poser PD devant, Pivoter ½ tour à G	**06h00**
3&4	Petit coup de pied vif D devant, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant	
5.6	Poser PD devant, Pivoter ¼ de tour à G	**03h00**
7&8	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG	

<u>S6</u> : VAUDEVILLE, HOLD, & CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN R

1.2&3.4	PG à G, Croiser PD derrière PG, Petit pas PG à G, Toucher le talon D devant, Pause	
&5.6.7.8	Petit pas PD à côté du PG, Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG derrière PD, Pivoter ¼ de tour à D et PD devant	**06h00**

<u>S7</u> : STEP FWD, 1/2, 1/2, STEP BACK (AND DIP), STEP BACK (AND DIP), POINT, STEP FWD, POINT

1.2.3.4	Pas PG devant, Pivoter ½ tour à D (**12h00**), Pivoter ½ tour à D et PG derrière, Poser PD derrière	**06h00**
5.6	Poser PG derrière (fléchir légèrement les genoux), Toucher la pointe du PD à D	
7.8	Poser PD devant (fléchir légèrement les genoux), Toucher la pointe du PG à G	

<u>S8</u> : CROSS ROCK, RECOVER, L CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER

1.2	Croiser PG devant PD, Revenir en appui sur PD
3&4	PG à G, Assembler PD à côté du PG, PG à G
5.6.7.8	Croiser PD devant PG, Revenir en appui sur PG, Poser PD à D, Revenir en appui sur PG

Restart : Au 3ème mur après 32 comptes (12h00)

Final : Au 6ème mur face à 12h00 : Danser jusqu'au compte 12 (09h00), et ajouter :

5.6.7	Pas PG devant, Pivoter ¼ de tour à D, Croiser PG devant PD