



POLKA ON FIDDLE SONG

Musique : « Fiddle » Bomshel (Album : Fight like a girl)

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Commencer sur les paroles (intro : 32 + 16 comptes)

1-9 CROSS KICK, KICK, POINT, KICK BALL CROSS, SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1-2 Kick D croisé devant jambe G (en diagonale G), Kick D en diagonale avant D
- 3 Pointer PD derrière
- 4&5 Kick D en diagonale avant D, poser PD sur la plante à côté du PG, croiser PG devant PD
- 6-7 Pas PD à D, touch PG à côté du PD (sans le poids)
- 8&1 Kick G en diagonale avant G, poser PG sur la plante à côté du PD, croiser PD devant PG

10-16 HOLD, SIDE& BEHIND, HOLD, SIDE & CROSS, UNWIND ½ TURN, STOMP, STOMP

- 2 Pause
- &3 Petit pas PG à G, croiser PD derrière PG
- 4 Pause
- &5 Petit pas PG à G, croiser PD devant PG
- 6 Dérouler ½ tour G (finir appui sur PG)
- 7-8 Stomp D sur place, stomp G sur place

17-24 WIZARD STEPS, TOE, HEEL, CROSS TOE, STEP & FLICK

- 1-2& Pas PD en diagonale avant D, “locker” PG croisé derrière PD, avancer PD en diag. (&)
- 3-4& Pas PG en diagonale avant G, « locker » PD croisé derrière PG, avancer PG en diagonale
- 5-6 Touch pointe D à côté du PG (genou vers l’intérieur), touch talon D devant
- 7 Touch pointe D croisé juste à côté du PG (sans le poids)
- 8 Poser PD devant (en sautant légèrement) + flick G en diagonale arrière G

25-32 ¼ TURN & KICK, HOOK, TRIPLE FWD, STEP PIVOT ½ TURN & KICK, STEP & FLICK, STOMP

- 1 ¼ tour G sur PD et Kick G devant
- 2 Hook G croisé devant tibia D
- 3&4 Avancer PG, avancer PD à côté du PG, avancer PG
- 5 Poser PD devant
- 6 ½ tour G en gardant appui sur PD + kick G devant
- 7 Poser PG à côté du PD avec Flick D en diagonale arrière D
- 8 Stomp D à côté du PG

Sur le 10ème mur après 16 comptes, la musique s’arrête : attendre que la musique reprenne avant de continuer la danse.

Recommencer au début en vous amusant !