

BABY DON'T GO

Chorégraphes: Michelle Chandonnet & Marc Archambault
Niveau: Intermédiaire – 48 Comptes – Danse Partenaire
Musique: Baby Don't Go – Dwight Yoakam & Sheryl Crow – 123 BPM

Introduction: 40 comptes

SECTION 1

HOMME: STEPS L & R, ½ TURN R WITH L TRIPLE, ½ TURN R & R STEP, L STEP, R TRIPLE FWD

FEMME: STEPS R & L, ½ TURN L WITH R TRIPLE, ½ TURN L & L STEP, R STEP, L TRIPLE FWD

Position: Right Open Promenade

- 1-2 Homme: Pas PG avant, pas PD avant
Femme: Pas PD avant, pas PG avant
- 3&4 Homme: ½ tour à D... triple GDG
Femme: ½ tour à G... triple DGD
- 5-6 Homme: ½ tour à D... pas PD avant, pas PG avant
Femme: ½ tour à G... pas PG avant, pas PD avant
- 7&8 Homme: Triple DGD avant
Femme: Triple GDG avant

SECTION 2

HOMME: L STEP TURN, L TRIPLE, STEPS R & L ON THE L, ¼ TURN L, R TRIPLE ON PLACE

FEMME: R STEP TURN, R TRIPLE, ¼ TURN ON THE R, R STEP, ¼ TURN ON THE R, L TRIPLE ON PLACE

- 1-2 Homme: Pas PG avant, pivoter ½ tour à D
Femme: Pas D avant, pivoter ½ tour à G *Main D de la femme dans main G de l'homme*
- 3&4 Homme: Triple GDG avant
Femme: Triple DGD avant
- 5-6 *Interchangez les places. La femme passe en dessous du bras G de l'homme*
Homme: ¼ tour à G... pas PD avant, pas PG avant
Femme: ¼ tour à D... pas PG avant, pas PD avant
- 7&8 Homme: ¼ tour à G... triple DGD sur place
Femme: ¼ tour à D... triple GDG sur place

SECTION 3

Position left open promenade

HOMME: L SIDE, R CROSS FWD, L TRIPLE ON PLACE, R SIDE, L CROSS BEHIND, L TRIPLE ON PLACE, R SIDE, L SIDE, L CROSS BEHIND, R COASTER STEP

FEMME: R SIDE, L CROSS BEHIND, R TRIPLE ON PLACE, L SIDE, ¼ TURN R, R STEP, ½ TURN R, R STEP, ¼ TURN R, L TRIPLE ON PLACE

- 1-2 *Interchangez les places. La femme passe devant l'homme*
Homme: Pas PG à G, croiser PD devant PG
Femme: Pas PD à D, croiser PG derrière PD
- 3&4 Homme: Triple GDG sur place
Femme: Triple DGD sur place

Position right open promenade

- 5-6 *Interchangez les places. La femme passe derrière l'homme en faisant 1 tour complet*
Homme: Pas PD à D, croiser PG derrière PD
Femme: ¼ tour à D... PG avant, ½ tour à D... PG avant
- 7&8 Homme: ¼ tour à G... PD derrière, PG à côté du PD, PD avant
Femme: ¼ tour à D... triple GDG sur place

SECTION 4

Position left open promenade

HOMME: ¼ TURN R, L SIDE, R CROSS, ¼ TURN R, L TRIPLE, STEPS R & L, ½ TURN L, R TRIPLE ON PLACE

FEMME: R STEP, ¼ TURN L, L BACK STEP, R COASTER, STEPS L & R, ½ TURN R, L TRIPLE ON PLACE

1-2 ***Interchangez les places. La femme passe sous le bras G de l'homme***

Homme: ¼ tour à D... pas PG à G, croiser PD devant PG

Femme: Pas D avant, ¼ tour à G, PG derrière

3&4 Homme: ¼ tour à D...triple GDG ***pour se retrouver face à la femme***

Femme: PD derrière, PG à côté du PD, PD avant ***pour se retrouver face à l'homme***

Position open single hand hold

5-6 ***Interchangez les places. l'homme passe sous le bras D de la femme en soulevant le chapeau***

Homme: Pas PD avant, PG avant

Femme: Pas PG avant, PD avant

7&8 Homme: ½ tour à G... triple DGD sur place

Femme: ½ tour à D... triple GDG sur place

SECTION 5

HOMME: STEPS L & R, ¼ TURN R, L TRIPLE ON PLACE, STEPS R & L, R TRIPLE FWD

FEMME: ¼ TURN R, R STEP, ¾ TURN R & STEP L ON L, R TRIPLE ON PLACE, STEPS L & R, L TRIPLE FWD

Interchangez les places. De sa main D, l'homme prend la main G de la femme et lâche l'autre main

1-2 Homme: Pas PG avant, PD avant

Femme: ¼ tour à D... PD avant, ¾ tour à D et PD à G

3&4 Homme: ¼ tour à G... triple GDG sur place

Femme: triple DGD sur place

Position right open promenade

5-6 Homme: Pas PD avant, PG avant

Femme: Pas PG avant, PD avant

7&8 Homme: Triple DGD avant

Femme: Triple GDG avant

SECTION 6

HOMME: L ROCK STEP FWD, L TRIPLE ½ TURN ON L, R TRIPLE ON L, L BACK ROCK STEP

FEMME: R ROCK STEP FWD, R TRIPLE ½ TURN ON R, L TRIPLE ON R, R BACK ROCK STEP

1-2 Homme: Pas PG avant, revenir appui PD

Femme: Pas PD avant, revenir appui PG

} ***Mains extérieures se touchent***

3&4 ***Lâchez les mains***

Homme: Triple GDG avec ½ tour à G

Femme: Triple DGD avec ½ tour à D

5&6 Homme: Triple DGD avec ½ tour à G

Femme: Triple GDG avec ½ tour à D

7-8 ***Reprendre position right open promenade***

Homme: Pas PG arrière, revenir appui PD

Femme: Pas PD arrière, revenir appui PG

