

BIG ONE

Musique	“The Big One” by George Strait – 128 BPM <i>Album “50 Number Ones”, CD2, piste 5</i>
Chorégraphe	Gilles Labrecque – Québec
Type	Country Partner Dance, cercle, 32 temps
Niveau	Débutant
Position	Skater : main G du Leader dans main G du Follower, idem pour mains D Les mains sont croisées devant à hauteur des hanches, mains G par dessus mains D Ne jamais se lâcher les mains Les pas sont opposés (<i>en miroir</i>) sauf si indication contraire

Démarrage de la danse : *intro musicale de 2x8, après les 2 coups de batterie et avant le chant ...*

Pas du Leader

Point, Tap (x3), Shuffle, Step, Scuff

- 1 Poser D devant (*sans mettre le poids du corps*)
- 2 – 4 Lever et poser 3 fois le talon D au sol (*poids du corps reste sur G*)
- 5 & 6 Pas chassé (D-G-D) en avant
- 7 – 8 Pas G en avant, scuff D devant

Rock Step, Shuffle ½ Turn, Shuffle, Rock Step

- 1 – 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
- 3 & 4 Pas chassé (D-G-D) avec ½ tour à droite (*RLOD*)
- Note : *Lever mains G, le follower passe dessous*
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
- Note : *Baisser mains G, lever mains D, le follower passe dessous*
- 7 – 8 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
- Note : *Baisser mains D, les mains se retrouvent croisées à hauteur des hanches, mains D au dessus de mains G*

Shuffle Back, Shuffle ½ Turn, Shuffle Fwd Twice

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en arrière
- 3 & 4 Pas chassé (G-D-G) avec ½ tour à gauche (*LOD*)
- Note : *Lever mains D, le follower passe dessous*
- 5 & 6 Pas chassé (D-G-D) en avant
- Note : *Baisser mains D, lever mains G, le follower passe dessous*
- 7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant
- Note : *Baisser mains G, les mains se retrouvent croisées devant à hauteur des hanches, mains G au dessus de mains D*

Rock Step, Coaster Step, L Vine ¼ Turn, ¼ Turn, Scuff

- 1 – 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
- 3 & 4 Pas D (*sur la plante*) en arrière, pas G (*sur la plante*) à côté de D, pas D en avant
- 5 – 6 ¼ de tour à droite (*OLOD*) et pas G à gauche, pas D croisé derrière G
- Note : *Vous vous retrouvez face à face*
- 7 – 8 ¼ de tour à gauche (*LOD*) et pas G en avant, scuff D devant
- Note : *Vous vous retrouvez en position de départ*

BIG ONE

(suite)

Pas du Follower

Point, Tap (x3), Shuffle, Step, Scuff

- 1 Poser G devant (*sans mettre le poids du corps*)
2 – 4 Lever et poser 3 fois le talon G au sol (*poids du corps reste sur D*)
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
7 – 8 Pas D en avant, scuff G devant

Rock Step, Shuffle ½ Turn, Twice, Rock Step

- 1 – 2 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) avec ½ tour à gauche (RLOD)
Note : Lever mains G, le follower passe dessous
5 & 6 Pas chassé (D-G-D) avec ½ tour à gauche (LOD)
Note : Baisser mains G, lever mains D, le follower passe dessous
7 – 8 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D
Note : Baisser mains D, les mains se retrouvent croisées à hauteur des hanches, mains D au dessus de mains G

Shuffle Fwd Twice, Shuffle ½ Turn Twice

- 1 & 2 Pas chassé (G-D-G) en avant
3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant
Note : Lever mains D, le follower passe dessous
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) avec ½ tour à droite (RLOD)
Note : Baisser mains D, lever mains G, le follower passe dessous
7 & 8 Pas chassé (D-G-D) avec ½ tour à droite (LOD)
Note : Baisser mains G, les mains se retrouvent croisées devant à hauteur des hanches, mains G au dessus de mains D

Rock Step, Coaster Step, R Vine ¼ Turn, ¼ Turn, Scuff

- 1 – 2 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
3 & 4 Pas G (*sur la plante*) en arrière, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant
5 – 6 ¼ de tour à gauche (ILOD) et pas D à droite, pas G croisé derrière D
Note : Vous vous retrouvez face à face
7 – 8 ¼ de tour à droite (LOD) et pas D avant, scuff G devant
Note : Vous vous retrouvez en position de départ

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.cowboysquebec.com & www.kickit.to

Vidéo : http://www.youtube.com/watch?v=uuJE01_QPJY