

# BLACK VELVET

## AKA SKI BUMPUS



<b>Chorégraphe :</b>	Unknown, inspiré par Linda De Ford
<b>Description:</b>	Line dance, 40 count, 4 wall
<b>Difficulté :</b>	Débutant
<b>Musique:</b>	<b>Man ! I feel like a woman - Shania Twain - BPM 128</b> Ski Bumpis/Banjo Fantasy II by Wickline Band Two Pina Coladas by Garth Brooks She Leads a Lonely Life by Ace of Base For a change - Neal McCoy - BPM 108

Démarrer sur 2 lignes face à face. Se croiser sur les shuffles

Attention : Suivant les lieux cette danse peut démarrer sur les shuffles

**1-8\*\* TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, TOUCH LEFT, STEP LEFT  
TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, TOUCH LEFT, STEP LEFT**

1-2 PD touch pointe à D, PD à côté du PG

3-4 PG touch pointe à G, PG à côté du PD

5-6 PD touch pointe à D, PD à côté du PG

7-8 PG touch pointe à G, PG à côté du PD

\* Variante : remplacer le pointé côté par talon devant ou Monterey turn

**9-14\*\* RIGHT KICK BALL CHANGE, RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP RIGHT,  
¼ TURN LEFT**

1&2 PD kick ball change

3&4 PD kick ball change

5-6 PD avance, ½ tour à G (PDC PG)

**15-20\*\* RIGHT KICK BALL CHANGE, RIGHT KICK BALL CHANGE,  
STEP RIGHT, ¼ TURN LEFT**

1&2 PD kick ball change

3&4 PD kick ball change

5-6 PD avance, ½ tour à G (PDC PG)

**21-26\*\* SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STEP RIGHT, ¼ TURN LEFT**

1&2 PD, PG, PD shuffle avant

3&4 PG, PD, PG shuffle avant

5-6 PD avance, ½ tour à G (PDC PG)

**27-32\*\* SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT**

1&2 PD, PG, PD shuffle avant

3&4 PG, PD, PG shuffle avant

5-6 PD avancer, ½ tour à G (PDC PG)

**33-40\*\* RIGHT JAZZ BOX, RIGHT JAZZ BOX**

1-4 PD Jazz box

5-8 PD Jazz box

Variation : faire les 2 Jazz Box en décalant d'une place vers la Droite

Souriez et Recommencez

