



# COWBOY HONEYMOON

**Chorégraphe** Patricia Chaudot  
**Description** Danse en ligne : 32 temps – 4 murs  
**Niveau** Intermédiaire  
**Musique** Cotton Eyed Joe – The Rednex



Appuis Direction

## SHUFFLE, SHUFFLE, HEEL SWITCHES, TOE SWITCHES

1 & 2	TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
3 & 4	TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G	
5 & 6	TAP talon D devant 45° - step D à coté PG – TAP talon G devant 45°	D	
& 7	step G à coté PG – TAP pointe D en arrière 45°	G	
& 8	step D à coté PG – TAP pointe G en arrière 45°	D	

## HEEL SWITCHES, HEEL, HEEL SLAP, JUMP, CROSS, ½ TURN, STOMP

& 1	step G à coté PD – TAP talon D devant 45°	G	
& 2	step D à coté PG – TAP talon G devant 45°	D	
& 3	step G à coté PD – TAP talon D devant 45°	G	
& 4	HITCH genou D + SLAP talon D / main G – SLAP talon D / main D		
5 – 6	JUMP "OUT" "OUT" – JUMP "CROSS" PD croisé devant PG	DG DG	
7 & 8	180° G – STOMP D – STOMP	G D G	6 h

## WEAVE, VAUDEVILLE, CROSS SHUFFLE

1 & 2	step D croisé devant PG – step G à G – step D croisé derrière PG	D G D	
& 3	step G à G – step D croisé devant PG	G D	
& 4	step G à G – TAP talon D devant 45°	G	
& 5	step D en arrière – step G croisé devant PD	D G	
& 6	step D à D – TAP talon G devant 45°	D	
&	step G en arrière G		
7 & 8	TRIPLE croisé D : step D croisé devant PG – step G à G – step D croisé devant PG	D G D	

## STOMP, ¼ TURN, SWIVET

1 – 2	STOMP G à G – STOMP D derrière PG	G D	
& 3	soulever les pointes – 1/8 tour D sur talons, abaisser les pointes		7 h 30
& 4	soulever les pointes – 1/8 tour D sur talons, abaisser les pointes		9 h
& 5	<u>SWIVET D</u> : talon D/ball G, TWIST D – ramener au centre <b>main au chapeau</b>		
& 6	<u>SWIVET D</u> : talon D/ball G, TWIST D – ramener au centre <b>main au chapeau</b>		
& 7	<u>SWIVET G</u> : talon G/ball D, TWIST G – ramener au centre <b>main au chapeau</b>		
& 8	<u>SWIVET G</u> : talon G/ball D, TWIST G – ramener au centre <b>main au chapeau</b>		



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

