

# NEVER RUN OUTTA ROAD



**Chorégraphe** : Séverine Chigros (*Sévroune*) (France) – Mai 2020

**Danse en ligne Country – Polka**

**Intermédiaire** – 32 comptes – 2 murs – 1 Restart

“**Never Run Outta Road**” - The Washboard Union (Canada) (Everbound, Avril 2020) – 105 BPM

Introduction: **16 comptes**

## Section 1: L STEP, R TOUCH, KICK BALL STEP FWD, OUT R & L, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS

- 1.2 PG devant (1), Toucher PD à côté du PG (2)  
3&4 Kick PD devant (3), Plante PD à côté du PG (&), PG devant (4)  
&5.6 PD à D (&), PG à G (5), Croiser PD derrière PG (6)  
7&8 PG à G (7), Croiser PD devant PG (&), PG à G (8), Croiser PD devant PG (&)

\*\*\* **RESTART** \*\*\* **ici au mur 4**

## Section 2: L SIDE, R TOUCH, SAILOR ¼ TURN R, ¼ TURN R, L SIDE ROCK, L TRIPLE SIDE

- 1.2 PG à G (1), Toucher PD à côté du PG (2)  
3&4 Croiser PD derrière PG (3), Pivoter ¼ de tour à D & PG à G (&), PD devant (4) **03h00**  
5.6 ¼ de tour à D & PG à G (5), Revenir en appui sur le PD (6) **06h00**  
7&8 PG à G (7), PD à côté du PG (&), PG à G (8)

## Section 3: R BACK ROCK, L FULL TURN STEP, BALL STEP, L JAZZ BOX CROSS

- 1.2 PD derrière (1), Revenir en appui sur le PG (2)  
3&4 ½ tour à G & PD derrière (3), ½ tour à G & PG devant (&), PD devant (4)  
&5 PG à côté du PD (&), PD devant (5)  
6.7&8 Croiser PG devant PD (6), PD derrière (7), PG à G (&), Croiser PD devant PG (8)

## Section 4: L SIDE, CLOSE, L TRIPLE FWD, R STEP, L TOUCH, L STEP, R TOUCH, R COASTER STEP

- 1.2 PG à G (1), PD à côté du PG (2)  
3&4 PG devant (3), PD à côté du PG (&), PG devant (4)  
&5 PD à D *légèrement en diagonale D* (&), Toucher PG à côté du PD (5)  
&6 PG devant *légèrement en diagonale G* (&), Toucher PD à côté du PG (6)  
7&8 Plante PD derrière (7), Plante PG à côté du PD (&), PD devant (8)

\*\*\* **RESTART** \*\*\* : Au 4<sup>ème</sup> mur après 8 comptes face à 06h00