



# ELT

(Janvier 2006)



Chorégraphes : Danny Leclerc (CANADA)

Niveau : intermédiaire    Temps : 64    Murs : 2    BPM : 149    Tags : 2    Intro : 32 temps

Musique : Every Little Thing – Carlene Carter (USA) - Album : Little Love Letters (1993)

## S1 : MONTEREY, HEEL SPLIT, HEEL FANS

- 1.2    Pointe PD à D & 1 tour complet à D sur *Ball* PG, pas PD à côté du PG
- 3.4    Pointe PG à G, pas PG à côté du PD
- 5.6    Ecarter les talons, resserrer les talons
- &7&8    Ecarter talon PD à D (&), ramener talon au centre, Ecarter talon PD à D (&), ramener talon au centre

## S2 : DANNY STEP, DANNY STEP, TAP, STEP, TAP

- 1.2    Pas PD à D, pas PD à côté du PG
- 3.4    Pas PG à G, pas PG à côté du PD
- 5.6    Pas PD diagonale avant D, *TAP* PG à côté du PD
- 7.8    Pas PG diagonale avant G, *TAP* PD à côté du PG

## S3 : RIGHT VINE, STOMP DOWN, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1.3    Pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D
- 4    *STOMP DOWN* PG à côté du PD
- 5&6    Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), pas PD à D
- 7.8    *ROCK STEP* PG arrière, revenir sur PD avant

## S4 : LEFT VINE, STOMP DOWN, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1.3    Pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G
- 4    *STOMP DOWN* PD à côté du PG
- 5&6    Pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), pas PG à G
- 7.8    *ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant

## S5 : KICK BALL CHANGE, MILITARY PIVOT, MILITARY PIVOT

- 1&2    *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG à côté du PD
- 3&4    *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG à côté du PD
- 5.6    Pas PD avant, ½ tour pivot à G (PDC PG)
- 7.8    Pas PD avant, ½ tour pivot à G (PDC PG)

## S6 : RIGHT VINE, TAP, CHAINE, TOGETHER



# ELT

(Janvier 2006)



- 1.3 Pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D
- 4 *TAP* PG à côté du PD
- 5.7 ¼ de tour à G & pas PG avant, ¼ de tour à G & pas PD à D, ½ tour à G pas PG à G
- 8 Pas PD à côté du PG

## S7 : FANCY ROCKIN' CHAIR

- &1.2 Pas PG arrière (&), *TOUCH* talon PD avant, *HOLD*
- &3.4 Pas PD sur place (&), *TAP* PG à côté du PD, *HOLD*
- &5&6 Pas PG arrière (&), *TOUCH* talon PD avant, pas PD sur place (&), *TAP* PG à côté du PD
- &7&8 Pas PG arrière (&), *TOUCH* talon PD avant, pas PD sur place (&), *TAP* PG à côté du PD

## S8 : ¼ TURN, TOGETHER, CLAP

- 1.2 Pas PG avant, ¼ de tour à D (PDC PD) 3h00
- 3.4 *TAP* PG à côté du PD, *HOLD* & *CLAP*
- 5.6 Pas PG avant, ¼ de tour à D (PDC PD) 6h00
- 7.8 *TAP* PG à côté du PD, *HOLD* & *CLAP*

**TAG** : A la fin des 2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> murs, ajouter :

DANNY STEP X2

- 1.4 Pas PD à D, pas PD à côté du PG, pas PG à G, pas PG à côté du PD

Pour faire le « *Danny Step* », faire un pas de côté, tenter de s'asseoir sur le 1<sup>er</sup> temps (PDC sur les 2 pieds) et ramener le pied au centre sur le 2<sup>ème</sup> temps.

M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7
12h00	6h00	12h00	6h00	12h00	6h00	12h00
6h00	12h00	6h00	12h00	6h00	12h00	12h00
	TAG 4 comptes			TAG 4 comptes		