



I DO POLKA

(Janvier 2021)

Chorégraphes : Fred Whitehouse (IRLANDE) & Shane McKeever (IRLANDE DU NORD)

Niveau : intermédiaire-avancé Temps 48 Murs : 2 BPM : 127 Intro : 16 comptes

Séquences : 48 – 48 – Tag (16) – 48 – 48 – Tag (8) – 48 – 48 – Tag (16)

Musique : I Do Thing – Kylie Frey (USA) - Album : I Do Thing Single (2020)

S1 : STEP ½ LEFT, SHUFFLE ½ LEFT, SKIP RIGHT & LEFT, LEFT COASTER STEP

- 1.2 Pas PD avant, pivot ½ tour à G 6h00
3&4 ¼ de tour à G & pas PD à D, PG à côté du PD (&), ¼ de tour à G & pas PD arrière 12h00
&5&6 *SCOOT* arrière PD & *HITCH* PG (&), *SCOOT* arrière PG (5), *HITCH* PD (&), pas PD arrière (6)
7&8 Pas PG arrière, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant

S2 : SIDE ROCK, TOGETHER, LEFT SIDE ROCK, TOUCH LEFT BEHIND, UNWIND ½ LEFT, OUT OUT, IN IN

- 1.2 Pas PD à D, revenir PDC sur PG
&3.4 Pas PD à côté du PG (&), pas PG à G, revenir PDC sur PD
5.6 *TOUCH* pointe PG derrière PD, déroulé ½ tour à G (PDC PG) 6h00
&7&8 Pas PD à D (&), pas PG à G, pas PD au centre (&), pas PG à côté du PD

S3 : RIGHT CHASSE, ¼ LEFT INTO LEFT CHASSE, RIGHT KICK CROSS, TOUCH LEFT, STEP LEFT BACK, BIG STEP RIGHT, SLIDE

- 1&2 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), pas PD à D
3&4 ¼ de tour à G & pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), pas PG à G 3h00
5&6& *KICK* PD croisé devant PG, pas PD avant (&), *TOUCH* PG derrière PD (6), pas PG arrière (&)
7.8 Grand pas PD à D, glisser PG à côté du PD

S4 : ¼ RIGHT INTO STEP ½ RIGHT, ¼ RIGHT INTO LEFT CHASSE, RIGHT CROSS ROCK, SIDE RIGHT, POINT LEFT, ¼ L FLICK RIGHT BACK

- 1.2 ¼ de tour à D & pas PG avant, pivot ½ tour à D 12h00
3&4 ¼ de tour à D & pas PG à G, PD à côté du PG (&), pas PG à G 3h00
5.6 *CROSS ROCK* PD, revenir sur PG arrière
&7.8 Pas PD à D (&), pointe PG à G, ¼ de tour à G & pas PG avant & *FLICK* PD 12h00



I DO POLKA

(Janvier 2021)

S5 : FORWARD RIGHT, FLICK LEFT & SLAP, BACK LEFT & SLAP RIGHT KNEE, OUT OUT, JUMP TOGETHER, RIGHT CHARLESTON STEP

- &1&2 Pas PD avant (&), *HOOK* PG derrière PD & *SLAP* main D sur cheville G, pas PG arrière (&), *HITCH* PD & *SLAP* main G sur genou D
- &3.4 Pas PD à D (*out*) (&), pas PG à G (*out*), rassembler les 2 pieds en sautant
- &5 Ecarter talons (& ↙↘) *MASHED POTATOES*, ramener talons au centre (↘↙) & pointe PD devant,
- &6 Ecarter talons ((& ↙↘) *MASHED POTATOES*, ramener talons au centre (↘↙) & pas PD arrière
- &7 Ecarter talons (& ↙↘) *MASHED POTATOES*, ramener talons au centre (↘↙) & pointe PG derrière,
- &8 Ecarter talons (& ↙↘) *MASHED POTATOES*, ramener talons au centre (↘↙) & pas PG avant

S6 : POINT ¼ LEFT X 2, FORWARD RIGHT, HITCH LEFT, ROCKS WITH CLAPS

- 1.2 ¼ de tour à G & pointe PD à D, ¼ de tour à G & pointe PD à D 6h00
- 3.4 Pas PD avant, *HITCH* PG
- 5&6& Pas PG avant, *CLAP* (*au niveau des épaules*) (&), revenir PDC sur PD arrière, *CLAP* (*au niveau des hanches*) (&)
- 7&8 Pas PG avant, *CLAP* (&) - *CLAP* (*au niveau des épaules*)

TAG à la fin des 2^{ème}, 4^{ème}, 6^{ème} murs (12h00) : 16 comptes – 8 comptes – 16 comptes

[1 - 8] STEP ½ TURN X 2, V STEP

- 1.4 Pas PD avant, pivot ½ tour à G, pas PD avant, pivot ½ à G 12h00
- 5.8 Pas PD diagonale D avant, pas PG diagonale G avant, pas PD au centre, pas PG à côté du PD

[9 - 16] FULL TURN CHASSE BOX

- 1&2 Pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD à D
- 3&4 ¼ de tour à G & PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG à G 9h00
- 5&6 ¼ de tour à G & PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD à D 6h00
- 7&8 ¼ de tour à G & PG à G, pas PD à côté du PG, ¼ de tour à G & pas PG avant 12h00