



# THE GAMBLER

(Août 2010)



Chorégraphes : Guy Dubé & Denis Henley (CANADA)

Niveau : novice    Temps : 32    Murs : 4    BPM : 105    Tags : 2    Intro : 8 temps

Musique : The Gambler (Robert Wilson Remix) – Kenny Rogers (USA) - Album : The Gambler (1978)

[1-8] SYNCOPATED MONTEREY TURN RIGHT, SAILOR SHUFFLE ¼ TURN LEFT, 2X SCOOT BACK WITH HITCH, STEP BACK, COASTER STEP

- 1&2 Pointe PD à D, ½ tour à D & pas PD à côté du pied PG (&), pointe PG à G 6h00
- 3&4 CROSS PG derrière PD, ¼ de tour à G & pas PD à D (&), pas PG à G 3h00
- &5 (PDC PG) pas PG arrière en glissant (SCOOT) & HITCH genou D (&), pas PD arrière
- &6 (PDC PD) pas PD arrière en glissant (SCOOT) & HITCH genou G (&), pas PG arrière
- 7&8 Pas BALL PD arrière, pas BALL PG à côté du PD (&), pas PD avant

NOTE : les comptes &5&6 se font en progression vers l'arrière

[9-16] KICK-BALL-TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

- 1&2 KICK PG avant, pas BALL PG à côté du PD (&), pointe PD derrière PG
- &3 Pas PD à D (&), TOUCH talon PG devant diagonale G
- &4 Pas BALL PG à côté du pied D (&), CROSS PD devant PG
- &5 Pas BALL PG à côté du pied D (&), CROSS PD devant PG
- &6 Pas BALL PG à côté du pied D (&), CROSS PD devant PG
- &7 Pas PG à G (&), TOUCH talon PD devant diagonale D
- &8 Pas BALL PD à côté du PG (&), CROSS PG devant PD

[17-24] SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE IN ¼ TURN LEFT, STEP FORWARD

- 1&2 SCUFF talon PD, pas PG à D en glissant (SCOOT) & HITCH genou D (&), pas PD à D
- &3 Pas PG à côté du PD (&), pas PD à D
- &4 ROCK STEP PG arrière (&), revenir PDC sur PD avant
- 5 Pas PG à G
- 6&7 CROSS PD derrière PG, ¼ de tour à G & pas PG avant (&), pas PD avant 12h00
- 8 Pas PG avant



# THE GAMBLER

(Août 2010)



[25-32] 2X KICK BALL POINT, CROSS, BACK ¼ TURN RIGHT, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

- 1&2 KICK PD avant, pas BALL PD à côté du PG (&), pointe PG à G  
3&4 KICK PG avant, pas BALL PG à côté du PD (&), pointe PD à D  
5&6 CROSS PD devant PG, ¼ de tour à D & pas PG arrière (&), TOUCH talon PD diagonale D 3h00  
&7 Pas BALL PD à côté du PG (&), CROSS PG devant PD  
&8 Pas BALL PD à D (&), CROSS PG devant PD

Les comptes 1&2 - 3&4 se font en progressant légèrement vers l'avant

TAG 1 : à la fin du 2<sup>ème</sup> mur, face à 6h00

HEEL BALL CROSS

- 1&2 TOUCH talon PD diagonale avant D, pas BALL PD à côté du PG (&), CROSS PG devant PD

TAG 2 : à la fin du 4<sup>ème</sup> mur, face à 12h00

HEEL BALL CROSS, TOUCH AND TOUCH, SAILOR SHUFFLE IN ¼ TURN LEFT

- 1&2 TOUCH talon PD diagonale avant D, pas BALL PD à côté du PG (&), CROSS PG devant PD  
3&4 Pointe PD à D, pas PD à côté du PG (&), pointe PG à G  
5&6 CROSS PG derrière PD, ¼ de tour à G & pas PD à D (&), pas PG à G 9h00