



# ISLANDS IN THE STREAM

(Mai 1999)



Chorégraphe : Karen Jones (ROYAUME-UNI)

Niveau : intermédiaire    Temps : 32    Murs : 4    BPM : 102    Intro : 16 comptes    *CHA-CHA*

Musique : Islands In The Stream – Dolly Parton & Kenny Rogers (USA) - Album : Eyes That See In The Dark (1983)

S1 :

SIDE, BACK ROCK, RECOVER, CHASSÉ RIGHT, CROSS, FULL TURN, CHASSÉ LEFT

1.2.3 Pas PG à G, *CROSS ROCK STEP* PD derrière PG, revenir sur PG avant

4&5 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), pas PD à D (*Shuffle latéral*)

6.7 *CROSS BALL* PG devant PD, *UNWIND* tour complet à D ↻

12h00

8&1 Pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), pas PG à G (*Shuffle latéral*)

S2 :

BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR STEP

2.3 *CROSS ROCK STEP* PD derrière PG, revenir sur PG avant

4&5 *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG (&), *CROSS* PG devant PD (*Kick Ball Cross*)

6.7 *ROCK STEP* latéral PD à D, revenir sur PG à G

8&1 *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G (&), pas PD à D (*Sailor Step*)

S3 :

LEFT SAILOR WITH TURN ¼ LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, TURN ½ BACK TO RIGHT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER FORWARD

2&3 *CROSS* PG derrière PD, ¼ de tour à G & pas PD à D (&), pas PG à G

9h00

4&5 Pas PD avant, pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (*Shuffle avant*)

6.7 ½ tour pivot à D sur *BALL* PD & pas PG arrière, *HOLD*

3h00

8.1 *ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant

S4 :

PRISSY WALK RIGHT, LEFT, REVERSE SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX

2.3 Pas *CROSS* PD devant PG, pas *CROSS* PG devant PD (*Prissy Walk*)

Option facile : pas *BALL* du PD avant, pas *BALL* PG avant de façon à tourner le buste

4&5 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G (&), pas PD à D (*Reverse Sailor Step*)

Option facile : *TRIPLE* sur place D-G-D

6.7 *CROSS* PG devant PD, pas PD arrière

&8 Pas PG arrière (&), *CROSS* PD devant PG (*Jazz Box syncopé*)