



# CLOSER

(Septembre 2002)



Chorégraphe : Mary Kelly (ROYAUME-UNI)

Niveau : Novice      Temps : 32      Murs : 4      BPM : 122      Intro : 16 temps

Musique : Closer – Susan Ashton (USA) - Album : Closer (1999)

## S1 [1-8] : STEP, CLOSE, CROSS SHUFFLE (TWICE)

- 1.2 Pas PD à D, pas PG à côté du PD  
3&4 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G (&), *CROSS* PD devant PG (*Cross Shuffle*)  
5.6 Pas PG à G, pas PD à côté du PG  
7&8 *CROSS* PG devant PD, pas PD à D (&), *CROSS* PG devant PD (*Cross Shuffle*)

## S2 [9-16] : SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, STEP, CLAP

- 1.2 Pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD  
3&4 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), ¼ de tour à D & pas PD avant 3h00  
5.6 Pas PG avant, ½ tour pivot à D 9h00  
7&8 Pas PG avant, *HOLD & CLAP* (&), *HOLD & CLAP* (*PDC PG*)

## S3 [17-24] : STEP, POINT, KICK BALL POINT (TWICE)

- 1.2 Pas PD avant, pointe PG à G  
3&4 *KICK* PG avant, pas *BALL* PG à côté du PD (&), pointe PD à D  
5.6 Pas PD avant, pointe PG à G  
7&8 *KICK* PG avant, pas *BALL* PG à côté du PD (&), pointe PD à D

## S4 [25-32] : CROSS ROCK, SCISSOR STEP, SIDE, BEHIND, SCISSOR STEP

- 1.2 *CROSS ROCK STEP* PD devant PG, revenir sur PG arrière  
3&4 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), *CROSS* PD devant PG (*Scissor Step*)  
5.6 Pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG  
7&8 Pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), *CROSS* PG devant PD (*Scissor Step*)