



JUST A GIRL

(Août 2022)

Chorégraphes : Jo & John Kinser (ROYAUME-UNI), Sebastiaan Holtland (HOLLANDE)

Niveau : intermédiaire Temps : 64 Murs 2 BPM : 118 Intro : 16 tps

Musique : Not Just A Girl - Shania Twain (CANADA) - Album : Not Just A Girl (The Highlights) (2022)

S1 : SIDE BEHIND, SIDE CROSS ROCK 2X, SHUFFLE ¼ TURN LEFT

- 1.2& Pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G (&) (*Vine à G syncopé*)
3.4 *CROSS ROCK STEP* PD devant PG, revenir sur PG arrière
&5.6 Pas PD à D (&), *CROSS ROCK STEP* PG devant PD, revenir sur PD arrière
7&8 ¼ de tour à G & pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Shuffle G avant*) 9h00

S2 : ROCK RECOVER AND ROCK RECOVER, ½, ½ BACK, STEP, ¼ TURN LEFT

- 1.2& *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG (&)
3.4 *ROCK STEP* PG avant, revenir sur PD arrière
5.6 ½ à G & PG avant, ½ à G & PD arrière (*Full Turn*) 9h00
7.8 Pas PG avant, ¼ de tour à G & pas PD à D 6h00

S3 : ROCK BACK RECOVER, TRIPLE ½ TURN RIGHT, ROCK BACK RECOVER, KICK BALL CROSS

- 1.2 *ROCK STEP* PG arrière, revenir sur PD avant
3&4 ½ tour à D & pas PG arrière, pas PD à côté du PG (&), pas PG à G 12h00
5.6 *ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant 1h30
7&8 *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG (&), *CROSS* PG devant PD 12h00

S4 : SIDE HOLD AND SIDE HOLD AND ROCK RECOVER, CROSS, ¼ TURN LEFT

- 1.2 Pas PD à D, *HOLD*
&3.4 Pas *BALL* PG à côté du PD (&), pas PD à D, *HOLD*
&5.6 Pas *BALL* PG à côté du PD (&), *ROCK STEP* latéral PD à D, revenir sur PG à G
7.8 *CROSS* PD devant PG, ¼ de tour à G & pas PG avant 9h00

S5 : ROCK RECOVER, SHUFFLE BACK, BACK, ¼ TURN RIGHT, POINT LEFT, ¼ TURN LEFT

- 1.2 *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière
3&4 Pas PD arrière, pas PG à côté du PD (&), pas PD arrière (*Shuffle arrière*)
5.6 Pas PG arrière, ¼ de tour à D & pas PD à D 12h00
7.8 Pointe PG à G, ¼ de tour à G & pas PG avant 9h00

SOURCE : <https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/just-a-girl>



JUST A GIRL

(Août 2022)

S6 : ¾ TURN LEFT, CROSSING SHUFFLE, ROCK RECOVER, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, STEP FORWARD

- 1.2 ½ tour à G & pas PD arrière, ¼ de tour à G & pas PG à G 12h00
3&4 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G (&), *CROSS* PD devant PG (*Cross Shuffle*)
5.6 *ROCK STEP* latéral PG à G, revenir sur PD à D
7&8 *CROSS* PG derrière PD, ¼ de tour à D & pas PD avant (&), pas PG avant 3h00

S7 : KICK AND TOUCH AND KICK AND KICK AND TOUCH AND KICK AND STEP ¼ TURN LEFT

- 1&2& *KICK* PD avant, pas PD à côté du PG (&), *TOUCH* PG derrière PD, pas PG à côté du PD (&)
3&4& *KICK* PD avant, pas PD à côté du PG (&), *KICK* PG avant, pas PG à côté du PD (&),
5&6& *TOUCH* PD derrière PG, pas PD à côté du PG (&) *KICK* PG avant, pas PG à côté du PD (&),
7.8 Pas PD avant, ¼ de tour pivot à G 12h00

S8 : CROSS SIDE CROSS ¼ TURN L (PIMP WALK), STEP ¼ TURN L, CROSS MAMBO SIDE

- 1.2 *CROSS* PD devant PG (*genou D légèrement fléchi*), pas PG à G (*tendre la jambe G*)
3.4 *CROSS* PD devant PG (*genou D légèrement fléchi*), ¼ de tour à G & pas PG avant 9h00
5.6 Pas PD avant, ¼ de tour à G & pas PG à G 6h00
7&8 *CROSS ROCK STEP* PD devant PG, revenir sur PG arrière (&), pas PD à D