



ME ALL OVER

(Novembre 2022)

Chorégraphe : Gaye Teather (ROYAUME-UNI)

Niveau : novice Temps : 32 Murs : 4 BPM : 161 Intro : 32 TAGS : 2 – RESTART : 1

Musique : Sounds Like Something I'd Do – Drake Milligan (USA) - Album : Dallas/Fort Worth (2022)

[1 - 8] VINE ¼ TURN RIGHT, HITCH, SIDE, TOUCH IN, TOUCH OUT, TOUCH IN

- 1.4 Pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD, ¼ de tour à D & pas PD avant, *HITCH* genou G **3h00**
- 5.8 Grand pas PG à G, *TOUCH* PD à côté du PG, pointe PD à D, *TOUCH* PD à côté du PG

[9 – 16] REVERSE RUMBA BOX

- 1.4 Pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD arrière, *TOUCH* PG à côté du PD
- 5.8 Pas PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG avant, *BRUSH* PD avant

RESTART : ici sur le 5^{ème} mur (12h00), après 16 comptes (3h00)

[17 - 24] STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, STEP, HOLD, TRIPLE FULL TURN RIGHT TRAVELING FORWARD, HOLD

- 1.4 Pas PD avant, ½ tour pivot à G, pas PD avant, *HOLD* (*Chasse-Turn*) **9h00**
- 5.8 ½ tour à D & pas PG arrière, ½ tour à D & pas PD avant, pas PG avant, *HOLD* **9h00**

OPTION pour les comptes 5 à 8 : 3 petits pas courus avant G, D, G, *HOLD*

[25 - 32] CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, STOMP, STOMP

- 1.4 *CROSS ROCK STEP* PD devant PG, revenir sur PG arrière, *ROCK STEP* latéral PD à D, revenir sur PG à G
- 5.8 *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G, *STOMP-UP* PD à côté du PG, *STOMP-UP* PD à côté du PG

TAGS : ici à la fin des murs 2 face à 6h00 et 6 face à 12h00

SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOUCH

1.4 Pas PD à D, *TOUCH* PG à côté du PD, pas PG à G, *TOUCH* PD à côté du PG

M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	...
12h00	9h00	6h00	3h00	12h00	3h00	12h00	...
	<i>TAG</i> à la fin du mur, face à :			<i>RESTART</i> après 16 comptes, face à :	<i>TAG</i> à la fin du mur, face à :		
9h00	6h00	3h00	12h00	3h00	12h00	9h00	...