



# THUNDERBIRD

(Octobre 2021)

Chorégraphe : Dan Albro (USA)

Niveau : intermédiaire    Temps : 32    Murs : 4    BPM : 114    Intro : 32 temps    R+T : 1

Musique : Thunderbird – Toby Keith (USA) - Album : Peso In My Pocket (2021)

## S1 : TOUCH, STEP, COASTER STEP, SCUFF, HITCH, COASTER STEP, RUN, RUN

- 1.2    *TOUCH* pointe PD avant, pas PD arrière (*Charleston Step*)  
3&4    Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Coaster Step*)  
&5    *SCUFF* PD (&), *HITCH* genou D  
6&7    Pas *BALL* PD arrière, pas *BALL* PG à côté du PD (&), pas PD avant (*Coaster Step*)  
8&    Pas couru PG avant, pas couru PD avant (&)

TAG : au 12<sup>ème</sup> mur, après la 1<sup>ère</sup> section on est face à 3h00

*Pas PG avant,*

*HOLD, HOLD, HOLD, HOLD* « *Five, six, seven, eight* »

## S2 : STEP, 1/8 TAP, 1/8 TAP, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS & HEEL &

- 1.2.3    Pas PG avant, 1/8 de tour à D en tapant des talons, 1/8 de tour à D en tapant des talons    **3h00**  
4&5    *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G (&), pas PD à D (*Sailor Step*)  
6&7    *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D (&), *CROSS* PG devant PD  
&8&    Pas PD à D (&), *TOUCH* talon PG avant, pas PG à côté du PD (&)

## S3 : WALK AROUND ½ TURN, STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP

- 1.4    Effectuer un ½ tour à D en marchant D, G, D, G    **9h00**  
5&6    Pas PD avant, *LOCK* PG derrière PD (&), pas PD avant  
7&8    Pas PG avant, *LOCK* PD derrière PG (&), pas PG avant

## S4 : ROCK, REPLACE, STEP BACK, 2 CLAPS, STEP BACK, 1 CLAP, KICK BALL CHANGE

- 1.2.3    *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière, grand pas PD arrière  
&4    *CLAP* (&), *TOUCH* PG à côté du PD & *CLAP*  
5.6    Grand pas PG arrière, *TOUCH* PD à côté du PG & *CLAP*  
7&8    *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG, pas PG à côté du PD (*Kick Ball Change*)