



THUNDERBIRD

(Octobre 2021)

Chorégraphe : Dan Albro (USA)

Niveau : intermédiaire Temps : 32 Murs : 4 BPM : 114 Intro : 32 temps R+T : 1

Musique : Thunderbird – Toby Keith (USA) - Album : Peso In My Pocket (2021)

S1 : TOUCH, STEP, COASTER STEP, SCUFF, HITCH, COASTER STEP, RUN, RUN

- 1.2 *TOUCH* pointe PD avant, pas PD arrière (*Charleston Step*)
3&4 Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Coaster Step*)
&5 *SCUFF* PD (&), *HITCH* genou D
6&7 Pas *BALL* PD arrière, pas *BALL* PG à côté du PD (&), pas PD avant (*Coaster Step*)
8& Pas couru PG avant, pas couru PD avant (&)

TAG : au 12^{ème} mur, après la 1^{ère} section on est face à 3h00

Pas PG avant,

HOLD, HOLD, HOLD, HOLD « *Five, six, seven, eight* »

S2 : STEP, 1/8 TAP, 1/8 TAP, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS & HEEL &

- 1.2.3 Pas PG avant, 1/8 de tour à D en tapant des talons, 1/8 de tour à D en tapant des talons **3h00**
4&5 *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G (&), pas PD à D (*Sailor Step*)
6&7 *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D (&), *CROSS* PG devant PD
&8& Pas PD à D (&), *TOUCH* talon PG avant, pas PG à côté du PD (&)

S3 : WALK AROUND ½ TURN, STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP

- 1.4 Effectuer un ½ tour à D en marchant D, G, D, G **9h00**
5&6 Pas PD avant, *LOCK* PG derrière PD (&), pas PD avant
7&8 Pas PG avant, *LOCK* PD derrière PG (&), pas PG avant

S4 : ROCK, REPLACE, STEP BACK, 2 CLAPS, STEP BACK, 1 CLAP, KICK BALL CHANGE

- 1.2.3 *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière, grand pas PD arrière
&4 *CLAP* (&), *TOUCH* PG à côté du PD & *CLAP*
5.6 Grand pas PG arrière, *TOUCH* PD à côté du PG & *CLAP*
7&8 *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG, pas PG à côté du PD (*Kick Ball Change*)