



# TOES

(Février 2009)



Chorégraphe : Rachael McEnaney (USA)

Niveau : Novice      Temps : 32      Murs : 4      BPM : 130      Intro : 60 temps

Musique : Toes - Zac Brown Band (USA) - Album : The Foundation (2009)

S1 [1-8] : STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH ¼ TURN LEFT

- 1.2 Grand pas PD à D, *HOLD & DRAG* PG à côté du PD
- 3.4 *ROCK STEP* PG arrière, revenir sur PD avant
- 5.6 Pas PG à G, *TOUCH* PD à côté du PG
- 7.8 Pas PD à D, ¼ de tour à G & *HOOK* PG devant tibia D 9h00

S2 [9-16] : STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

- 1.2 Pas PG avant, *LOCK* PD derrière PG (*Step-Lock*)
- 3&4 Pas PG avant, *LOCK* PD derrière PG (&), pas PG avant (*Step-Lock-Step*)
- 5.6 Pas PD avant, ½ tour pivot à G 3h00
- 7.8 Pas PD avant, ¼ de tour pivot à G 12h00

Note : rouler les hanches en cercle sur les deux pivots pour le style

S3 [17-24] : WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE

- 1.4 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G (*Weave à G*)
- 5.6 *CROSS ROCK STEP* PD devant PG, revenir sur PG arrière
- 7&8 ¼ de tour à D & pas PD avant, pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (*Shuffle D avant*) 3h00

S4 [25-32] : ½ TURN RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, ½ TURN RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 ½ tour à D & pas PG arrière, pas PD à côté du PG (&), pas PG arrière (*Shuffle G arrière*) 9h00
- 3&4 ½ tour à D & pas PD avant, pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (*Shuffle D avant*) 3h00

FIN : le dernier mur commence face à 6h00. Danser 28 comptes (on est face à 9h00) puis faire ¼ de tour à D & pas PG à G, bras D en l'air, bras G en l'air

- 5.6 *ROCK STEP* PG avant, revenir sur PD arrière
- 7&8 *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D, *CROSS* PG devant PD (*Behind-Side-Cross*)