



I LOVE THIS BAR

(Janvier 2004)



Chorégraphe : Johnny Montana (USA)

Niveau : débutant-intermédiaire Temps : 32 Murs : 2 BPM : 116 Intro : 5s + 16 comptes

Musique : I Love This Bar – Toby Keith (USA) - Album : Shock'n Y'all (2003)

S1 [1-8] : VINE RIGHT, ¾ TURN RIGHT, WALK, WALK, SHUFFLE

- 1.3 Pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D (*Vine à D*)
4 Pivote sur *BALL* PD & ¾ de tour à D (*Appui PD*) 9h00
5.6 Pas PG avant, pas PD avant
7&8 Pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Shuffle G avant*)

S2 [9-16] : SIDE ROCK, REPLACE, CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 *ROCK STEP* latéral D à D, revenir sur PG à G
3&4 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G (&), *CROSS* PD devant PG (*Cross-Shuffle*)
5.6 *ROCK STEP* latéral PG à G, ¼ de tour à D & revenir sur PD avant 12h00
7&8 Pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Shuffle G avant*)

S3 [17-24] : STEP, TURN, TURNING SHUFFLE, COASTER STEP, KICK-BALL-STEP

- 1.2 Pas PD avant & ½ tour pivote à G (*Appui PG*) 6h00
3&4 ¼ de tour à G & pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), ¼ de tour à G & pas PD arrière (*Turning Shuffle*) 12h00
5&6 Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Coaster Step G*)
7&8 *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Kick-Ball-Step D*)

S4 [25-32] : STEP, TURN, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, SWAY RIGHT, SWAY LEFT

- 1.2 Pas PD avant, ¼ de tour à G (*Appui PG*) 9h00
3.4 *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G
5.6 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G
7.8 Pas PD à D & *SWAY* à D, pas PG à G & *SWAY* à G

TAG & RESTART : la chanson ralentit à la fin du 10^{ème} mur, on est face à 6h00. Rajouter *SWAY* à D, *SWAY* à G, *SWAY* à D, *SWAY* à G (environ 4 temps) et redémarrer la chorégraphie.