



TRAILERHOOD

(Juin 2010)



Chorégraphes : Peter Metelnick & Alison Biggs (ROYAUME-UNI)

Niveau : débutant-intermédiaire Temps : 32 Murs : 2 BPM : 98 Intro : 16 comptes

Musique : Trailerhood – Toby Keith (USA) - Album : Bullets In The Gun (2010)

S1 [1-8] :

R FWD CHARLESTON STEP, L COASTER, R TOUCH KICK CROSS STEP, L COASTER

1.2 *TOUCH* pointe PD avant, pas PD arrière

3&4 Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Coaster-Step G arrière*)

5&6 *TAP* pointe PD à côté du PG, *KICK* PD avant (&), *CROSS* PD devant PG

7&8 Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Coaster-Step G arrière*)

S2 [9-16] :

SYNCOATED BOX, ¼ L & R SIDE ROCK / RECOVER, WEAVE L 4, STEP R FWD

1&2 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), pas PD arrière

3&4 Pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant

5& ¼ de tour à G & *ROCK STEP* latéral D à D, revenir sur PG à G (&)

9h00

6& *CROSS* PD devant PG, pas PG à G (&)

7&8 *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G (&), pas PD avant

S3 [17-24] :

WALK FWD 2, L FWD LOCK STEP, SYNCOATED ROCKING CHAIR, ¼ R HEEL GRIND

1.2 Pas PG avant, pas PD avant

3&4 Pas PG avant, *LOCK* PD derrière PG (&), pas PG avant (*Step-Lock-Step*)

5& *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière (&)

(*Rocking-Chair syncopé*)

6& *ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant (&)

7.8 Pas talon PD avant & pointe PD à G, ¼ de tour à D sur talon PD & pointe PD à D

12h00

S4 [25-32] :

R COASTER, L FWD LOCK STEP, R SYNCOATED ROCK-RECOVER-½ R TURN, RUN FWD 3

1&2 Pas *BALL* PD arrière, pas *BALL* PG à côté du PG (&), pas PD avant (*Coaster-Step D arrière*)

3&4 Pas PG avant, *LOCK* PD derrière PG (&), pas PG avant (*Step-Lock-Step*)

5&6 *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière (&), ½ à D & pas PD avant

6h00

7&8 Pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (*3 petits pas courus*)