



RIGHT GIRL WRONG TIME

(Mars 2023)

Chorégraphe : Darren Bailey (ROYAUME-UNI)

Niveau : intermédiaire Temps : 64 Murs : 2 BPM : 128 Intro : 16 temps Tag : 1

Musique : Right Girl Wrong Time - Route 33 (AUSTRALIE) - Album : Right Girl Wrong Time (2022)

S1 [1 - 8] : CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL CHANGE X2

- 1&2 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), pas PD à D (*Shuffle latéral à D*)
3.4 *CROSS ROCK STEP* PG arrière, revenir sur PD avant ↖ 10h30
5&6 *KICK* PG avant, pas *BALL* PG à côté du PD (&), pas PD à côté du PG (*Kick-Ball-Change*)
7&8 *KICK* PG avant, pas *BALL* PG à côté du PD (&), pas PD à côté du PG (*Kick-Ball-Change*) 12h00

S2 [9 - 16] : CHASSÉ LEFT, ROCK BACK, RECOVER, SIDE SWITCHES RIGHT, LEFT, BIG STEP FORWARD, STEP

- 1&2 Pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), pas PG à G (*Shuffle latéral à G*)
3.4 *CROSS ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant ↗ 1h30
5&6 *TOUCH* pointe PD à D, pas PD à côté du PG (&), *TOUCH* pointe PG à G
&7.8 Pas PG à côté du PD (&), grand PD dans la diagonale D avant ↗, pas PG légèrement en avant

S3 [17 - 24] : SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1.2 *ROCK STEP* PD à D, revenir sur PG à G 12h00
3&4 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G (&), *CROSS* PD devant PG (*Cross-Shuffle*)
5.6 ¼ de tour à D & pas PG arrière, pas PD à D 3h00
7&8 *CROSS* PG devant PD, pas PD à D (&), *CROSS* PG devant PD (*Cross-Shuffle*)

S4 [25 - 32] : POINT RIGHT, HOLD, POINT LEFT, HOLD, HEEL SWITCHES RIGHT, LEFT, PIVOT ½ TURN LEFT

- 1.2 Pointe PD à D, *HOLD*
&3.4 Pas PD à côté du PG (&), pointe PG à G, *HOLD*
&5 Pas PG à côté du PD (&), *TOUCH* talon PD avant
&6 Pas PD à côté du PG (&), *TOUCH* talon PG avant
&7.8 Pas PG à côté du PD (&), pas PD avant, ½ tour pivot à G 9h00

TAG : ici, après 32 comptes, sur le 3^{ème} (face à 9h00) puis redémarrer la danse (face à 6h00)

SOURCE : <https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/right-girl-wrong-time>



RIGHT GIRL WRONG TIME

(Mars 2023)

S5 [33 - 40] : SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK, RECOVER, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT

- 1&2 ¼ de tour à G & pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), ¼ de tour à G & pas PD arrière 3h00
3.4 *ROCK STEP* PG arrière, revenir sur PD avant
5.6 ½ tour à D & pas PG arrière, ½ tour à D & pas PD avant (*Full-Turn à D*) 3h00
7&8 Pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Shuffle G avant*)

S6 [41 - 48] : ROCK, RECOVER, CLOSE, HEEL, CLOSE, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT

- 1.2 *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière
&3.4 Pas PD à côté du PG (&), *TOUCH* talon PG avant, *HOLD*
&5.6 Pas PG à côté du PD (&), *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière
7&8 ¼ de tour à D & pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), pas PD à D 6h00

S7 [49 - 56] : CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, POINT

- 1.2.3 *CROSS* PG devant PD, pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD (*Weave à D*)
4 Pointe PD à D (*Épaulement à G*)
5.6 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG (*Weave à G*)
7.8 Pointe PG à G (*Épaulement à D*)

S8 [57 - 64] : CROSS, BRUSH, CROSS, BRUSH, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1.2 *CROSS* PG devant PD, *BRUSH* PD avant
3.4 *CROSS* PD devant PG, *BRUSH* PG avant
5.6 *CROSS* PG devant PD, pas PD arrière
7&8 Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Coaster Step*) (*finir face à 7h30*)

TAG : après 32 comptes, sur le 3^{ème} (face à 9h00)

CHASSÉ RIGHT, ROCK, RECOVER, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, HITCH

- 1&2 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), pas PD à D (*Shuffle latéral à D*)
3.4 *ROCK STEP* PG arrière, revenir sur PD avant
5.6 Pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG
7.8 ¼ de tour à G & pas PG avant, *HITCH* genou D