



COUNTRY NIGHTS

(Février 2023)

Chorégraphe : Maggie Gallagher (AUSTRALIE) & Gary O'Reilly (IRLANDE)

Niveau : Débutant + Temps : 48 Murs : 2 BPM : 96 Intro : 32 temps

Musique : Stay The Night – Sean Fahy (IRLANDE) - Album : Stay The Night (2022)

S1 : WALK, WALK, SWING FORWARD, SWING BACK, L COASTER, R LOCK STEP

- 1.2 PD devant, PG devant
3.4 Pointer PD devant PG (*faire un mouvement de pendule vers l'avant*), Poser PD derrière (*faire un mouvement de pendule vers l'arrière*)
5&6 Poser plante PG derrière, Plante PD à côté du PG, PG devant
7&8 PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant

S2 : ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1.2 PG devant, Revenir en appui sur PD
3&4 ¼ de tour à G & PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G & PG devant 6h00
5.6 PD devant, Pivoter ½ tour à G (*appui PG*) 12h00
7&8& Plante PD devant, Abaisser le talon D, Plante PG devant, Abaisser le talon G

S3 : TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, JAZZ BOX ¼, STEP

- 1&2 Toucher pointe PD à côté du PG (*genou « in »*), Toucher talon D légèrement devant, *STOMP* D devant
3&4 Toucher pointe PG à côté du PD (*genou « in »*), Toucher talon G légèrement devant, *STOMP* G devant
5.6.7.8 Croiser PD devant PG, PG derrière, ¼ de tour à D & PD à D, PG devant 3h00

S4 : POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Pointer PD à D, Toucher PD à côté du PG, Pointer PD à D
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG
5&6 Pointer PG à G, Toucher PG à côté du PD, Pointer PG à G
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG légèrement devant PD

S5 : OUT CLAP, OUT CLAP, R COASTER, OUT CLAP, OUT CLAP, L COASTER

- 1&2& PD à D “OUT” en diagonale D ↗, CLAP à D, PG à G “OUT” en diagonale G ↖, CLAP à G
3&4 Poser plante PD derrière, Plante PG à côté du PD, PD légèrement devant
5&6& PG à G “OUT” en diagonale G ↖, CLAP à G, PD à D “OUT” en diagonale D ↗, CLAP à D
7&8 Poser plante PG derrière, Plante PD à côté du PG, PG légèrement devant

S6 : JAZZ BOX ¼, CROSS, HIP BUMPS R-L-R, HIP BUMPS L-R-L

- 1.2 Croiser PD devant PG, PG derrière
3.4 ¼ de tour à D & PD à D, Croiser PG devant PD 6h00
5&6 PD à D & *HIPS BUMP* (D, G, D)
7&8 *HIPS BUMP* (G, D, G)

FINAL : Au 7^{ème} mur (12h00) : danser 20 comptes & STOMP D devant face à 12h00