



THE MORNING AFTER

(Novembre 2022)

Chorégraphes : Gary O'Reilly (IRLANDE) & Maggie Gallagher (ROYAUME-UNI)

Niveau : ultra-débutant Temps : 16 Murs : 4 BPM : 92 Intro : 32 temps

Musique : The Morning After - Nathan Carter (IRLANDE) - Album : The Morning After (2022)

S1 [1-8] : RIGHT HEEL STRUT, LEFT HEEL STRUT, FORWARD ROCK, BACK, LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, LEFT COASTER STEP

- 1&2& Pas talon PD avant (1), abaisser pointe PD (&), pas talon PG avant (2), abaisser pointe PG (&)
3&4 *ROCK STEP* PD avant (3), revenir sur PG arrière (&), pas PD arrière (4) (*Mambo Step PD avant*)
5&6& Pas *BALL* PG arrière (5), abaisser talon PG (&), pas *BALL* PD arrière (6), abaisser talon PD (&)
7&8 Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Coaster Step G*)

S2 [9-16] : RIGHT JAZZBOX ¼ RIGHT, TWIST HEELS TOES HEELS CLAP, TWIST HEELS TOES HEELS CLAP

- 1.4 *CROSS* PD devant PG (1), pas PG arrière (2), ¼ de tour à D & pas PD à D (3), pas PG à côté du PD (4) (*Jazz-Box ¼ de tour à D*) 3h00
5&6& *TWIST* talons à G (5), *TWIST* pointes à G (&), *TWIST* talons à G (6), *HOLD & CLAP* (&)
7&8& *TWIST* talons à D (7), *TWIST* pointes à D (&), *TWIST* talons à D (8), *HOLD & CLAP* (&)

FIN : à la fin du mur 13, amusez-vous à faire des cercles avec le bras D vers le haut pour terminer sur les notes de guitare.