



Whisky & Cowboy
CHORÉGRAPHES:
STÉPHANE CORMIER
Description des pas fournie par
Les Cowboys de la Rive Sud

Description : 32 comptes, Danse Partenaire
Musique : Whisky Drinkin' (Mikel Knight)
Départ : 32 temps d'intro avant de débiter la danse
Position de départ : Les partenaires commence en position Sweetheart

Comptes Description des pas... (Attention tous les (Stomp) sont sans poids (Stomp Up ou Stamp)

1-8 STOMP, KICK, COASTER STEP, ¼ TURN R SIDE, BEHIND, SIDE, STOMP, STOMP

- 1-2 Stomp PD à côté du PG, coup de pied PD devant **LOD (Position Sweetheart)**
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant **LOD**
5-6 ¼ de tour à droite PG à gauche, PD derrière PG **OLOD (Position Indienne)**
7&8 PG à gauche, Stomp (2X) le PD à côté du PG **OLOD**

9-16 Man ROCK SIDE, COASTER STEP, ¼ TURN LEFT WALK LEFT & RIGHT , SHUFFLE FWD
(Ne pas lâcher les mains pour se bloc)

- 1-2 PD à droite avec le poids retour du poids sur PG **OLOD**
3&4 **(Lever bras G, la femme passe derrière l'homme)**
PD derrière, PG à côté du PD, PD devant **OLOD**
5-6 **(Lever bras D)** ¼ tour à gauche PG devant **LOD**, PD devant **LOD**
7&8 Shuffle en avant G,D,G **(Position Sweetheart Renversée) LOD**

9-16 Woman ROCK SIDE, SHUFFLE ½TURN RIGHT, ½ TURN R STEP LEFT LEFT SIDE, ¾ TURN R STEP RIGHT FWD, SHUFFLE LEFT FWD
(Ne pas lâcher les mains pour se bloc)

- 1-2 PD à D avec le poids retour du poids sur PG **OLOD**
3&4 Shuffle ½ tour à droite D,G,D **ILOD (Lever bras G, passer derrière l'homme)**
5-6 **(Lever bras D)** ½ tour à droite PG à gauche **OLOD** ¾ tour à droite PD devant, **LOD**
7&8 Shuffle en avant G,D,G **(Position Sweetheart Renversée) LOD**

17-24 Man ROCK STEP, SHUFFLE RIGHT, SIDE, STOMP WHIT CLAP, SIDE, STOMP (2)

- 1-2 **(Lâcher bras D)** PD devant avec le poids retour du poids sur PG **(Main G dans main G) LOD**
3&4 Shuffle à droite D,G,D **LOD**
5-6 PG à gauche, stomp PD à côté du PG & Clap main D dans main D **LOD**
7&8 PD à droite, stomp PG 2X **LOD**

17-24 Woman STEP FWD, PIVOT, SHUFFLE RIGHT, SIDE, STOMP WHIT CLAP, SIDE, STOMP (2)

- 1-2 **(Lâcher bras D)** PD devant, ½ tour à gauche PG sur place **(Main G dans main G) RLOD**
3&4 Shuffle à droite D,G,D **RLOD**
5-6 PG à gauche, stomp PD à côté du PG & clap main D dans main D **RLOD**
7&8 PD à droite, stomp PG 2X **RLOD**

25-32 Man VINE, TAP TOUCH, ROCK BACK, WALK, WALK

- 1-2 **(Lever le bras G)** PG à gauche, PD derrière PG **LOD**
3-4 **(Lâcher bras G)** PG à gauche, tap touch PD à coté de PG **(Prendre bras D) LOD**
5-6 PD derrière avec le poid, retour du poid sur le PG **(Reprendre Position Sweetheart) LOD**
7-8 Marche PD devant, marche PG devant **LOD**

25-32 Woman ROLLING VINE, TAP TOUCH, STEP PIVOT, WALK WALK

- 1-2 **(Lever et passer sous le bras G)** ¼ tour à gauche PG devant **OLOD**, ¼ tour à gauche PD à droite **LOD**
3-4 ½ tour à gauche PG à gauche **RLOD (Lâcher bras G)** tap touch PD à coté de PG **(Prendre bras D) RLOD**
5-6 PD devant, ½ tour à G PG sur place **(Reprendre Position Sweetheart) LOD**
7-8 Marche PD devant, marche PG devant **LOD**