



MAMA & ME

(Août 2022)

Chorégraphe : Gary O'Reilly (IRLANDE)

Niveau : Novice Temps : 32 Murs : 2 BPM : 160 Tags : 5 1 Final Intro : 16 temps

Musique : Mamas – Anne Wilson (USA) & Hillary Scott (USA) - Album : My Jesus (2022)

S1 : FWD, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK & CROSS, ¼, ¼, CROSS

1&2&	<i>En diagonale D ↗</i> : PD devant, Toucher PG à côté du PD, PG derrière, <i>KICK D</i>	1h30
3&4	<i>Face à 12h</i> : Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG	12h00
5&6	PG à G, Revenir en appui sur PD, Croiser PG devant PD	
7&8	¼ de tour à G & PD derrière, ¼ de tour à G & PG à G, Croiser PD devant PG	6h00

S2 : FWD, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOGETHER BACK, DIAGONAL SHUFFLE

1&2&	<i>En diagonale G ↖</i> : PG devant, Toucher PD à côté du PG, PD derrière, <i>KICK G</i>	4h30
3&4	<i>Face à 6h</i> : Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD	6h00
5&6	PD à D, PG à côté du PD, PD derrière	
7&8	<i>En diagonale G ↖</i> : PG devant, PD à côté du PG, PG devant	4h30

S3 : CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR ¼ R, CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR ¼ L

1&2&	<i>Face à 6h</i> : Croiser PD devant PG, Revenir en appui sur PG, PD à D, Revenir en appui sur PG	6h00
3&4	Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à D & PG à G, PD devant	9h00
5&6&	Croiser PG devant PD, Revenir en appui sur PD, PG à G, Revenir en appui sur PD	
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G & PD à D, PG devant	6h00

S4 : MAMBO ½ R, ½ TURNING LOCK STEP, COASTER STEP, SHUFFLE FWD

1&2	PD devant, Revenir en appui sur PG, ½ tour à D & PD devant	12h00
3&4	¼ de tour à D & PG à G, Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D & PG derrière	6h00
5&6	Plante PD derrière, Plante PG à côté du PD, PD devant	
7&8	PG devant, PD à côté du PG, PG devant	

TAG 1 : à la fin du 1^{er} mur (face à 6h00), ajouter :

WALK R, L TOGETHER

1.2 PD devant, PG à côté du PD

TAGS 2 & 3 : à la fin du 2^{ème} mur (face à 12h00) et du 5^{ème} mur (face à 6h00), ajouter :

R JAZZBOX, R JAZZBOX

1.2.3.4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG *légèrement* devant

5.6.7.8 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG *légèrement* devant

TAGS 4 & 5 : à la fin du 4^{ème} mur (face à 12h00) et du 6^{ème} mur (face à 12h00), ajouter :

R JAZZBOX

1.2.3.4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG *légèrement* devant

FINAL : au 7^{ème} mur, danser 18 comptes et ajouter :

R SAILOR ½ TURN R

1&2 Croiser PD derrière PG, ½ tour à D & PG à G, PD devant



MAMA & ME

(Août 2022)

M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7
12h00	6h00	12h00	6h00	12h00	6h00	12h00
6h00	12h00	6h00	12h00	6h00	12h00	12h00
<i>TAG</i>	<i>TAG</i>		<i>TAG</i>	<i>TAG</i>	<i>TAG</i>	
À la fin du mur : 2 comptes	À la fin du mur : 8 comptes		À la fin du mur : 4 comptes	À la fin du mur : 8 comptes	À la fin du mur : 4 comptes	<i>FIN</i>