



RHYME OR REASON

(Février 2010)



Chorégraphe : Rachael McEnaney (USA)

Niveau : Novice

Temps : 64

Murs : 4

BPM : 180

Restart : 1

Intro : 64

Musique : It Happens - Sugarland (USA) - Album : Love On The Inside (2008)

S1 : TOUCH R FORWARD, TOUCH R SIDE, TOUCH R BEHIND, KICK R, R BEHIND, L SIDE, R CROSS

1.2.3.4 Toucher pointe D devant, Toucher pointe D à D, Toucher pointe D derrière PG, *KICK D* en diagonale D ↗

5.6.7.8 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG, *HOLD*

S2 : TOUCH L TOE IN, TOUCH L HEEL OUT, TOUCH L TOE IN, KICK L, L BEHIND, ¼ TURN R, STEP FWD L

1.2.3.4 Toucher pointe G à côté du PD (*genou « in »*), Toucher talon G en diagonale G ↖ (*genou « out »*), Toucher pointe G à côté du PD (*genou « in »*), *KICK G* en diagonale G ↖

5.6.7.8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D & PD devant, PG devant, *HOLD*

3h00

S3 : R MAMBO FWD, 3 RUNS BACK

1.2.3.4 PD devant, Revenir en appui sur le PG, PD derrière, *HOLD*

5.6.7.8 3 pas courus derrière (G, D, G), *HOLD*

S4 : R COASTER STEP, FULL TURN FORWARD (OR 3 RUNS FORWARD) STEPPING LRL

1.2.3.4 Poser plante PD derrière, Poser plante PG à côté du PD, PD devant, *HOLD*

5.6.7.8 ½ tour à D & PG derrière, ½ tour à D & PD devant, PG devant, *HOLD*

Option facile du compte 5 au compte 8 : 3 pas courus devant (G, D, G), *HOLD*

S5 : STOMP RL, ¼ MONTEREY TURN, STOMP RL

1.2 *STOMP D* à côté du PG, *STOMP G* à côté du PD

3.4.5.6 Pointer PD à D, ¼ de tour à D & PD à côté du PG, Pointer PG à G, PG à côté du PD

7.8 *STOMP D* à côté du PG, *STOMP G* à côté du PD

6h00

S6 : R HEEL FWD, HOLD, R TOE BACK, HOLD, R ROCKING CHAIR

1.2.3.4 Toucher talon D devant, *HOLD & CLAP*, Pointer PD derrière, *HOLD & CLAP*

5.6.7.8 PD devant, Revenir en appui sur PG, PD derrière, Revenir en appui sur PG

RESTART : ici au 3^{ème} mur face à 12h00 (*après 48 comptes*)

S7 : RIGHT LOCK STEP FORWARD, LEFT LOCK STEP FORWARD

1.2.3.4 PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant, *HOLD*

5.6.7.8 PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant, *HOLD*

S8 : STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

1.2.3.4 PD devant, *HOLD & SNAP*, Pivoter ½ tour à G (*appui PG*), *HOLD & SNAP*

5.6.7.8 PD devant, *HOLD & SNAP*, Pivoter ¼ de tour à G (*appui PG*), *HOLD & SNAP*

12h00

9h00