



RED HOT ROCK'N' ROLLER

(Juillet 2006)



Chorégraphe : Gaye Teather (ROYAUME-UNI)

Niveau : novice Temps : 64 Murs : 2 BPM : 172 Intro : 16 + 32 temps Tag : 1

Musique : Red Hot Rock'n'Roller - Dave Sheriff (ROYAUME-UNI) - Album : Overworked & Underpaid (2006)

S1 [1-8] : KICK BALL CROS, SIDE. HEEL TAPS

- 1.2.3 *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG, *CROSS* PG devant PD (*Kick Ball Cross PD*)
4 Pas PD à D
5.8 *TOUCH* pointe PG dans la diagonale avant G, abaisser 3 fois le talon PG au sol (*Heel Bounces PG*) (*PDC PD*)

Note Style : durant les comptes 5 à 8, incliner le buste légèrement en arrière dans la diagonale G

S2 [9-16] : EXTENDED WEAVE LEFT, TOUCH

- 1.4 Pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G, *CROSS* PD devant PG (*Extended Weave*)
5.7 Pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G
8 *TOUCH* PD à côté du PG

S3 [17-24] : QUARTER MONTEREY TURN, QUARTER MONTEREY TURN, HITCH

- 1.2 Pointe PD à D, ¼ de tour à D sur *BALL* PG & pas PD à côté du PG (*Monterey ¼ de tour à D*) 3h00
3.4 Pointe PG à G, pas PG à côté du PD
5.6 Pointe PD à D, ¼ de tour à D sur *BALL* PG & pas PD à côté du PG (*Monterey ¼ de tour à D*) 6h00
7.8 Pointe PG à G, *HITCH* genou G

S4 [25-32] : LEFT COASTER STEP, HOLD, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD

- 1.3 Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Coaster-Step G arrière*)
4 *HOLD*
5.7 3 pas avant (*D-G-D*)
8 *HOLD*



RED HOT ROCK'N' ROLLER

(Juillet 2006)



S5 [33-40] : TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD

- 1.2 *TOUCH BALL* PG arrière, abaisser talon PG (*Toe-Strut PG arrière*)
- 3.4 *TOUCH BALL* PD arrière, abaisser talon PD (*Toe-Strut PD arrière*)

Option Style : *SNAP*

- 5.6 *ROCK STEP* latéral PG à G, revenir sur PD à D (*Rock Step latéral à G*)
- 7.8 *STOMP* PG à côté du PD, *HOLD*

S6 [41-48] : TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD

- 1.2 *TOUCH BALL* PD arrière, abaisser talon PD (*Toe-Strut PD arrière*)
- 3.4 *TOUCH BALL* PG arrière, abaisser talon PG (*Toe-Strut PG arrière*)

Option Style : *SNAP*

- 5.6 *ROCK STEP* latéral PD à D, revenir sur PG à G (*Rock Step latéral à D*)
- 7.8 *STOMP* PD à côté du PG, *HOLD*

S7 [49-56] : RUMBA BOX

- 1.4 Pas PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG avant, *HOLD*
- 5.8 Pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD arrière, *HOLD* (*Rumba Box*)

S8 [57-64] : OUT, OUT, IN, IN, HEEL BOUNCE X 4

- 1.2 Pas PG à G (*Out*), pas PD à D (*Out*)
- 3.4 Pas PG au centre (*In*), pas PD au centre (*In*)
- 5.8 Abaisser 4 fois les talons au sol (*Heel Bounces*)

Option Style : pour une option amusante (et plus énergique), sauter 4 fois sur place lors des comptes 5 à 8 (*Jump*)

Tag : à la fin du 6^{ème} mur (face à 12h00), répéter la dernière section (*Out-Out-In-In-Heel Bounces*)