

STRAIGHT LINE

(Février 2024)

Chorégraphes : Maggie Gallagher (ROYAUME-UNI) & Gary O'Reilly (IRELANDE)

Niveau : Intermédiaire Temps : 64 Murs : 2 BPM : 124 Restart : 1 Intro : 32 temps

Musique : Straight Line – Keith Urban (AUSTRALIE) - Album : Straight Line (2024)

S1 : TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, ½, L COASTER STEP

- 1.2 Toucher pointe D croisée devant PG, Pointer PD à D
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 5.6 PG devant, ½ tour à G & PD derrière 6h00
- 7&8 Poser plante PG derrière, Poser plante PD à côté du PG, Poser PG devant

S2 : WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP

- 1.2 PD devant, ½ tour à D & PG derrière 12h00
- 3&4 ¼ de tour à D & PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à D & PD devant 6h00
- 5.6 PG devant, Revenir en appui sur PD
- 7&8 Poser plante PG derrière, Poser plante PD à côté du PG, Poser PG devant

RESTART : ici au 3^{ème} mur face à 6h00 (après 16 comptes)

S3 : ¼ CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 ¼ de tour à G & PD à D, PG à côté du PD, PD à D 3h00
- 3.4 PG derrière, Revenir appui sur PD
- 5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
- 7.8 PD derrière, Revenir appui sur PG

S4 : POINT, HOLD, ¼, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ BACK, BACK, TOUCH

- 1.2 Pointer PD à D, *HOLD*
- &3.4* ¼ de tour à D & PD à côté du PG, PG à G, Revenir en appui sur PD* 6h00
- 5.6 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G & PD derrière 3h00
- 7.8 PG derrière, Toucher PD à côté du PG

S5 : HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

- 1&2& Toucher talon D devant, PD à côté du PG, Toucher talon G devant, PG à côté du PD
- 3&4& Toucher pointe D derrière PG, PD *légèrement* derrière, Toucher talon G devant, PG à côté du PD
- 5.6 PD devant, Revenir en appui sur PG
- 7.8 PD derrière, Revenir en appui sur PG

S6 : ½ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, KICK BALL STEP

- 1&2 ¼ de tour à G & PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à G & PD derrière 9h00
- 3&4 ¼ de tour à G & PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G & PG devant 3h00
- 5.6 PD devant, Pivoter ½ tour à G (*appui PG*) 9h00
- 7&8 *KICK* D devant, PD à côté du PG, PG devant



STRAIGHT LINE

(Février 2024)

S7 : HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

- 1&2& Toucher talon D devant, PD à côté du PG, Toucher talon G devant, PG à côté du PD
- 3&4& Toucher pointe D derrière PG, PD *légèrement* derrière, Toucher talon G devant, PG à côté du PD
- 5.6 PD devant, Revenir en appui sur PG
- 7.8 PD derrière, Revenir en appui sur PG

S8 : SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ L

- 1.2 PD à D, Revenir en appui sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG
- 5.6 PG à G, Revenir en appui sur PD
- 7&8 ¼ de tour à G & croiser PG derrière PD, PD à D, PG *légèrement* devant 6h00

RESTART : Au 3^{ème} mur après 16 comptes (départ à 12h00, restart à 6h00)

FINAL : Au 8^{ème} mur (face à 6h00), danser 28 comptes* et rajouter :

[1-4] : CROSS, SIDE, BEHIND, POINT

- 1 à 4 Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG derrière PD, Pointer PD à D