



WANDERER

(Mai 1998)



Chorégraphe : June Wilson (ROYAUME-UNI)

Niveau : débutant

Temps : 48

Mur : 1

BPM : 119

Intro : 32 temps

Musique : The Wanderer - Eddie Rabbitt (USA) - Album : I Wanna Dance With You (1988)

S1 [1-8] : RIGHT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP, RECOVER

- 1&2 Pas PD à D (1), pas PG à côté du PD (&), pas PD à D (2) (Shuffle latéral à D) (Lindy à D)
3.4 CROSS ROCK STEP PG arrière (3), revenir sur PD avant (4)
5&6 Pas PG à G (5), pas PD à côté du PG (&), pas PG à G (6) (Shuffle latéral à G) (Lindy à G)
7.8 CROSS ROCK STEP PD arrière (7), revenir sur PG avant (8)

S2 [9-16] : RIGHT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP, RECOVER

- 1&2 Pas PD à D (1), pas PG à côté du PD (&), pas PD à D (2) (Shuffle latéral à D) (Lindy à D)
3.4 CROSS ROCK STEP PG arrière (3), revenir sur PD avant (4)
5&6 Pas PG à G (5), pas PD à côté du PG (&), pas PG à G (6) (Shuffle latéral à G) (Lindy à G)
7.8 CROSS ROCK STEP PD arrière (7), revenir sur PG avant (8)

S3 [17-24] : RIGHT SHUFFLE FORWARD, KICK LEFT X 2, LEFT SHUFFLE BACKWARD, RIGHT ROCK STEP BACKWARD

- 1&2 Pas PD avant (1), pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (2) (Shuffle D diagonale D avant ↗)
3.4 KICK PG avant (3), KICK PG avant (4)
5&6 Pas PG arrière (5), pas PD à côté du PG (&), pas PG arrière (6) (Shuffle G arrière)
7.8 ROCK STEP PD arrière (7), revenir sur PG avant (8)

Note de la chorégraphe : sur les comptes 3.4 : ajouter un mouvement de bras et criez « Hoo ! Hoo ! »

S4 [25-32] : RIGHT SHUFFLE FORWARD, KICK LEFT X 2, LEFT SHUFFLE BACKWARD, RIGHT ROCK STEP BACKWARD

- 1&2 Pas PD avant (1), pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (2) (Shuffle D diagonale D avant ↗)
3.4 KICK PG avant (3), KICK PG avant (4)
5&6 Pas PG arrière (5), pas PD à côté du PG (&), pas PG arrière (6) (Shuffle G arrière)
7.8 ROCK STEP PD arrière (7), revenir sur PG avant (8)

Note de la chorégraphe : sur les comptes 3.4 : ajouter un mouvement de bras et criez « Hoo ! Hoo ! »



WANDERER

(Mai 1998)



S5 [33-40] : KICK RIGHT, TOGETHER, KICK LEFT, TOGETHER (X 2)

- 1.2 *KICK* PD avant (1), pas PD à côté du PG (2)
- 3.4 *KICK* PG avant (3), pas PG à côté du PD (4)
- 5.6 *KICK* PD avant (5), pas PD à côté du PG (6)
- 7.8 *KICK* PG avant (7), pas PG à côté du PD (8)

S6 [41-48] : FULL CIRCLE TO THE RIGHT

Au choix :

- ou 8 pas marchés (D-G-D-G-D-G-D-G) en effectuant un tour complet (1-2-3-4-5-6-7-8)
- ou 4 *SHUFFLES* avant (D-G-D-G) en effectuant un tour complet (1&2, 3&4, 5&6, 7&8)
- ou Pas PD avant (1), pas PG avant (2), *SHUFFLE* D avant (3&4), pas PG avant (5), pas PD avant (6), *SHUFFLE* G avant (7&8) en effectuant un tour complet

Variante : MONTEREY ½ TURN RIGHT

- 1.4 *TOUCH* pointe PD à D (1), ½ tour à D sur *BALL* PG & pas PD à côté du PG (2), *TOUCH* pointe PG à G (3), pas PG à côté du PD (4) *(Monterey ½ tour à D)*
- 5.8 *TOUCH* pointe PD à D (5), ½ tour à D sur *BALL* PG & pas PD à côté du PG (6), *TOUCH* pointe PG à G (7), pas PG à côté du PD (8) *(Monterey ½ tour à D)*