



# CLICHÉ

(Décembre 2003)



Chorégraphe : Kate Sala (ROYAUME-UNI)

Niveau : intermédiaire Temps : 34 Murs : 4

Musique de la chorégraphe : If The Fall Don't Kill You - Travis Tritt (USA) - Album : Down The Road I Go (2000) - BPM : 90 - Intro : 16 temps - TAG : 1

Musique utilisée : Modern Day Bonnie And Clyde - Travis Tritt (USA) - Album : Down The Road I Go (2000) - BPM : 90 - Intro : 48 temps

S1 [1-8] : ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE, ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE

- 1& *ROCK STEP* D avant, revenir sur PG arrière (&)
- 2& *ROCK STEP* D arrière, revenir sur PG avant (&)
- 3.4 Pas PD avant, pas PG avant
- 5& *ROCK STEP* D avant, revenir sur PG arrière (&)
- 6& *ROCK STEP* D arrière, revenir sur PG avant (&)
- 7.8 Pas PD avant, pas PG avant

*(Rocking-Chair syncopé D)*

*(Rocking-Chair syncopé D)*

S2 [9-16] : STEP FORWARD, ½ PIVOT LEFT, STEP, SHUFFLE, ROCK WITH ¼ TURN RIGHT, WEAVE

- 1&2 Pas PD avant, ½ tour pivot à G (*appui PG*) (&), pas PD avant **6h00**
- 3&4 Pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Shuffle G avant*)
- 5&6 *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière (&), ¼ de tour à D & pas PD à D **9h00**
- 7&8 *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D (&), *CROSS* PG devant PD (*Behind-Side-Cross*)

S3 [17-22] : TOE, HEEL, HOOK, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, TAP, STEP

- 1&2 *TOUCH* pointe PD à côté du PG (*genou « in »*), *TOUCH* talon PD dans la diagonale D (&), *HOOK* PD devant tibia G
- &3 Pas PD avant (&), *TOUCH* pointe PG derrière talon PD
- &4 Pas PG arrière (&), *TOUCH* PD à côté du PG
- &5 Pas PD à D (&), *TOUCH* PG à côté du PD
- &6 *TAP* légèrement pointe PG à G (&), pas PG à G (*appui PG*)



# CLICHÉ

(Décembre 2003)



S4 [23-30] : ROCK BACK, STEP RIGHT, ROCK BACK, STEP LEFT, TRIPLE FULL TURN LEFT, SWAY LEFT, RIGHT

1&2 *CROSS ROCK STEP* PD derrière PG, revenir sur PG avant (&), pas PD à D

3&4 *CROSS ROCK STEP* PG derrière PD, revenir sur PD avant (&), pas PG à G

5&6 Tour complet à G (D-G (&)-D) (*Full-Turn à G*)

Option : *CROSS* PD devant PG, pas PG à G (&), *CROSS* PD devant PG (*Cross-Shuffle D à G*)

7.8 Pas PG à G & *SWAY* à G, *SWAY* à D

S5 [31-34] : LEFT COASTER STEP, PIVOT ½ TURN LEFT TWICE

1&2 Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Coaster-Step G arrière*)

3& Pas PD avant, ½ tour pivot à G (*appui PG*) (&)

3h00

4& Pas PD avant, ½ tour pivot à G (*appui PG*) (&)

9h00

TAG : Uniquement sur la musique « *If The Fall Don't Kill You* », à la fin du 3<sup>ème</sup> mur :

1.2 *TOUCH* pointe PD avant, *TOUCH* pointe PD arrière