



SIX PACK

(Mars 2023)

Chorégraphes : Chrystel Arréou (FRANCE) & Stefano Civa (ITALIE)

Niveau : intermédiaire Temps : 64 Murs : 2 BPM : 126 Intro : 32 temps Restart : 1

Musique : Strawberry Wine And A Cheap Six Pack - Travis Denning (USA) - Album : Strawberry Wine And A Cheap Six Pack (2023)

S1 [1-8] : SIDE TRIPLE WITH ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SIDE, STOMP, SIDE TRIPLE, BACK ROCK

- 1&2 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), ¼ de tour à G & pas PD arrière 9h00
3.4 ¼ de tour à G & pas PG à G, *STOMP* PD à côté du PG 6h00
5&6 Pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), pas PG à G (*Triple latéral à G*)
7.8 *ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant

RESTART : ici au 3^{ème} mur (12h00), face à 6h00

S2 [9-16] : STEP, ½ TURN LEFT, SIDE ROCK, TOGETHER, SIDE, KICK & HEEL & SCUFF

- 1.2 Pas PD, ½ tour pivot à G (*appui PG avant*) 12h00
3.4 *ROCK STEP* latéral PD à D, revenir sur PG à G
&5.6 Pas PD à côté du PG (&), pas PG à G, *KICK* PD
&7&8 Pas PD à côté du PG (&), *TOUCH* talon PG avant, pas PG à côté du PD (&), *SCUFF* PD

S3 [17-24] : SIDE STEP, HOLD, TOGETHER, SIDE STEP, TOUCH, VINE WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF

- 1.2 Pas PD à D, *HOLD*
&3.4 Pas PG à côté du PD (&), pas PD à D, *TOUCH* PG à côté du PD
5.6.7 Pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG, ¼ de tour à G & pas PG avant (*Vine ¼ de tour à G*) 9h00
8 *SCUFF* PD

S4 [25-32] : SIDE STEP, HOLD, TOGETHER, SIDE STEP, ROLLING VINE TO LEFT, SCUFF

- 1.2 Pas PD à D, *HOLD*
&3.4 Pas PG à côté du PD (&), pas PD à D, *TOUCH* PG à côté du PD
5.6.7 ¼ de tour à G & pas PG avant, ½ tour à G & pas PD arrière, ¼ de tour à G & pas PG à G
8 *SCUFF* PD

SOURCE : <https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/170244/six-pack-fr>



SIX PACK

(Mars 2023)

S5 [33-40] : TRIPLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, ½ TURN LEFT

- 1&2 Pas PD avant, pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (*Triple-Step D avant*)
3.4 *ROCK STEP* PG avant, revenir sur PD arrière
5&6 Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Coaster-Step G arrière*)
7.8 Pas PD avant, ½ tour pivot à G (*appui PG avant*) 3h00

S6 [41-48] : STOMP RIGHT, STOMP LEFT, APPLE JACK, V STEP WITH ¼ TURN RIGHT

- 1.2 *STOMP* PD « *OUT* » ↗, *STOMP* PG « *OUT* » ↖
&3&4 *APPLE JACK*
5.6 Pas sur talon PD dans la diagonale D avant ↗, pas sur talon PG dans la diagonale G avant ↖
7.8 ¼ de tour à D & pas PD à D, pas PG à côté du PD 6h00

S7 [49-56] : SIDE TRIPLE WITH ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SIDE, STOMP, SIDE TRIPLE, BACK ROCK

- 1&2 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), ¼ de tour à G & pas PD arrière 3h00
3.4 ¼ de tour à G & pas PG à G, *STOMP* PD à côté du PG 12h00
5&6 Pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), pas PG à G (*Triple latéral à G*)
7.8 *ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant

S8 [57-64] : STEP, ½ TURN LEFT, SIDE ROCK, TOGETHER, SIDE, KICK & HEEL & SCUFF

- 1.2 Pas PD, ½ tour pivot à G (*appui PG avant*) 6h00
3.4 *ROCK STEP* latéral PD à D, revenir sur PG à G
&5.6 Pas PD à côté du PG (&), pas PG à G, *KICK* PD
&7&8 Pas PD à côté du PG (&), *TOUCH* talon PG avant, pas PG à côté du PD (&), *SCUFF* PD

Final : Au 8^{ème} mur (6h00), danser jusqu'au compte 15& et croiser pointe PD devant PG & ½ tour à G.