



# STRONGER BEER

(Décembre 2023)

Chorégraphe: Hana Ries (USA)

Niveau: Novice facile

Temps: 32

Murs: 4

BPM: 93

Intro: 32 temps

Tag/Bridge: 1

Restart: 1

Musique: Stronger Beer – Tim Hicks (USA) - Album: Throw Down (2013)

## S1: STEP-TOUCH 4X FORWARD, STEP-HITCH 4X BACK

1&2& PD devant en diagonale D ↗, Toucher PG à côté du PD & CLAP, PG devant en diagonale G ↖, Toucher PD à côté du PG & CLAP

3&4& PD devant en diagonale D ↗, Toucher PG à côté du PD & CLAP, PG devant en diagonale G ↖, Toucher PD à côté du PG & CLAP

5&6& PD derrière, HITCH G, PG derrière, HITCH D

7&8& PD derrière, HITCH G, PG derrière, HITCH D

**RESTART** : au 4<sup>ème</sup> mur, départ 9h00, redémarrez face à 9h00

## S2: SWAY TOUCHES, TWO SIDE STEPS, SWAY TOUCHES, TWO SIDE STEPS

1&2& SWAY à D, Toucher PG sur place (*pieds écartés*), Appui sur PG & SWAY à G, Toucher PD sur place (*pieds écartés*)

3&4& Appui sur PD, PG à côté du PD, PD à D, Toucher PG sur place (*pieds écartés*)

5&6& Appui sur PG & SWAY à G, Toucher PD sur place (*pieds écartés*), Appui sur PD & SWAY à D, Toucher PG sur place (*pieds écartés*)

7&8& Appui sur PG, PD à côté du PG, PG à D, Toucher PD sur place (*pieds écartés*)

**TAG/BRIDGE** : au 7<sup>ème</sup> mur, départ 3h00, continuer la danse à la section 3 face à 3h00

## S3: CHASSE BOX

1&2 Appui sur PD, PG à côté du PD, PD à D

3&4 ¼ de tour à G & PG à G, PD à côté du PG, PG à G

9h00

5&6 ¼ de tour à G & PD à D, PG à côté du PD, PD à D

6h00

7&8 ¼ de tour à G & PG à G, PD à côté du PG, PG à G

3h00

## S4: HEELS 4X, HEEL-HOOK-HEEL-HITCH, TWO STOMPS

1&2& Toucher talon D devant, PD à côté du PG, Toucher talon G devant, PG à côté du PD

3&4& Toucher talon D devant, PD à côté du PG, Toucher talon G devant, PG à côté du PD

5&6& Toucher talon D devant en diagonale D ↗, HOOK D devant PG, Toucher talon D devant en diagonale D ↗, HITCH D

7.8 STOMP D à côté du PG, STOMP G à côté du PD (*appui PG*)

## TAG/BRIDGE: MARCH IN PLACE

1.2 PD sur place, PG sur place

3.4 PD sur place, PG sur place

M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9
12h00	3h00	6h00	9h00	9h00	12h00	3h00	3h00	9h00
3h00	6h00	9h00		12h00	3h00		9h00	
			<b>RESTART</b> après 8 comptes			<b>BRIDGE</b> de 4 comptes après 16 comptes & continuer la danse à la 3 <sup>ème</sup> section		<b>FIN</b> : après 16 comptes, faire ¼ de tour à D
			9h00			3h00		12h00