



THE PICNIC POLKA

(Octobre 1998)



Chorégraphe : David Paden (USA)

Niveau : novice Temps : 48 Murs : 4 BPM : 130 Intro : ☆16 temps - ☆8 temps

Musiques :

☆ Cowboy's Sweetheart – LeAnn Rimes (USA) - Album : Everybody's Sweetheart (1991)

☆ I Want To Be A Cowboy's Sweetheart – Suzy Boguss (USA) - Album : Somewhere Between (1989)

S1 [1-8] : RIGHT TOE/HEEL, CHA-CHA-CHA, LEFT TOE/HEEL, CHA-CHA-CHA

- 1.2 *TOUCH* pointe PD à côté du PG (*genou « in »*), *TOUCH* talon D à côté du PG (*genou « out »*)
3&4 *TRIPLE STEP* D sur place : D, G (&), D
5.6 *TOUCH* pointe PG à côté du PD (*genou « in »*), *TOUCH* talon G à côté du PD (*genou « out »*)
7&8 *TRIPLE STEP* D sur place : G, D (&), G

S2 [9-16] : SHUFFLE FORWARD AND BACK

- 1&2 Pas PD avant, pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (*Triple D avant*)
3&4 Pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Triple G avant*)
5&6 Pas PD arrière, pas PG à côté du PD (&), pas PD arrière (*Triple D arrière*)
7&8 Pas PG arrière, pas PD à côté du PG (&), pas PG arrière (*Triple G arrière*)

S3 [17-24] : VINES & STOMPS

- 1.3 ¼ de tour à D & pas PD avant, ½ tour à D & pas PG arrière, ¼ de tour à D & pas PD à D (*Rolling-Vine à D*)
4 *STOMP-UP* PG à côté du PD & *CLAP*
5.7 ¼ de tour à G & pas PG avant, ½ tour à G & pas PD arrière, ¼ de tour à G & pas PG à G (*Rolling-Vine à G*)
8 *STOMP-UP* PD à côté du PG & *CLAP*

S4 [25-32] : TWO RIGHT KICK-BALL-CHANGES, TWO ½ TURN PIVOTS LEFT

- 1&2 *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG à côté du PD (*Kick-Ball-Change D*)
3&4 *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG à côté du PD (*Kick-Ball-Change D*)
5.6 Pas PD avant, ½ tour *PIVOT* à G (*appui PG*) 6h00
7.8 Pas PD avant, ½ tour *PIVOT* à G (*appui PG*) 12h00



THE PICNIC POLKA

(Octobre 1998)



S5 [33-40] : STOMP, CLAPS, SHUFFLES

- 1 STOMP PD avant (*appui PD avant*)
- 2.4 CLAP-CLAP-CLAP
- 5&6 CROSS PG devant PD, pas PD à D (&), CROSS PG devant PD (*Cross-Shuffle G*)
- 7&8 ¼ de tour à D & pas PD avant, pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (*Triple D avant*) 3h00

S6 [41-48] : ¼ TURN RIGHT, SIDE SHUFFLE TO THE LEFT, ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE BACK, 3 WALKS FORWARD, STOMP

- 1&2 ¼ de tour à D & pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), pas PG à G (*Triple latéral à G*) 6h00
- 3&4 ¼ de tour à D & pas PD arrière, pas PG à côté du PD (&), pas PD arrière (*Triple G arrière*) (*appui PD arrière*) 9h00
- 5.6.7 3 pas avant : pas PG avant, pas PD avant, pas PG avant
- 8 STOMP-UP PD à côté du PG