



MY BROKEN HEART

(Juillet 2023)

Chorégraphe : Gary O'Reilly (IRLANDE)

Niveau: Intermédiaire

Temps: 64

Murs: 2

BPM: 102

Intro: 16 temps

Restart: 1

Tag: 1

Final

Musique: Broken Heart – Mikele Buck Band (feat. Brooke Lee) (USA) - Album: Broken Heart (2023)

S1: CROSS, SWEEP, CROSSING SHUFFLE, ¼, ½, STEP, PIVOT ¼ CROSS

1.2 PG devant *légèrement* croisé devant PD, *SWEEP* D d'arrière en avant

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG

5.6 ¼ de tour à D & PG derrière, ½ tour à D & PD devant

9h00

7&8 PG devant, Pivoter ¼ de tour à D (*appui PD*), Croiser PG devant PD

12h00

S2: SIDE, BEHIND, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE ¼ L

1.2 PD à D, Croiser PG derrière PD (*genoux fléchis*)

3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

5.6 Croiser PG devant PD, Revenir en appui sur PD

7&8 PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G & PG devant

9h00

S3: WALK, FWD ROCK, BACK, KICK, WALK, WALK, SHUFFLE FWD

1 PD devant

2.3.4 PG devant (*rouler hanche G vers l'avant*), Revenir en appui sur PD, PG derrière & *petit KICK* D

5.6 PD devant, PG devant

7&8 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

S4: FWD ROCK, SHUFFLE ½ L, CHASSE ¼, CHASSE ¼

1.2 PG devant, Revenir en appui sur PD

3&4 ¼ de tour à G & PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G & PG devant

3h00

5&6 PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à G & PD derrière

12h00

7&8 PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G & PG devant

9h00

S5: SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, BACK CROSS ROCK, ¼, ¼

1 PD à D

2&3 Croiser PG derrière PG, PD à D, Croiser PG devant PD

4 PD à D

5.6 Croiser PG derrière, Revenir en appui sur PD

7.8 ¼ de tour à D & PG derrière, ¼ de tour à PD à D

3h00

S6: CROSS, SIDE ROCK & CROSS, SIDE, BACK CROSS ROCK, SCISSOR

1 Croiser PG devant PD

2&3 PD à D, Revenir en appui sur PG, Croiser PD devant PG

4 PG à G

5.6 Croiser PD derrière PG (*fléchir genou G*), Revenir en appui sur PG

7&8 PD à D, PG à côté du PD, Croiser PD devant PG

MY BROKEN HEART

(Juillet 2023)

S7: DIAGONAL ROCK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONAL ROCK, BEHIND ¼ FWD

- 1.2 PG devant sur diagonale G ↖, Revenir en appui sur PD 1h30
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD 3h00
- 5.6 PD devant sur diagonale D ↗, Revenir en appui sur PG 4h30
- 7&8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G & PG devant, PD devant 12h00

RESTART : ici au 4^{ème} mur face à 12h00

S8: FWD ROCK, COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ L, SHUFFLE FWD

- 1.2 PG devant, Revenir en appui sur PD
- 3&4 Poser plante PG derrière, Plante PD à côté du PG, PG devant
- 5.6 PD devant, Pivoter ½ tour à G (*appui PG*) 6h00
- 7&8 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

TAG: à la fin du 2^{ème} mur face à 12h00

STEP, PIVOT ½ L, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT ½ L, SHUFFLE FWD

- 1.2 PG devant, Pivoter ½ tour à D (*appui PD*) 6h00
- 3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5.6 PD devant, Pivoter ½ tour à G (*appui PG*) 12h00
- 7&8 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

FINAL: au 6^{ème} mur, modifier CHASSE ¼ L par CHASSE L pour être face à 12h00 et ajouter:
LONG STEP, DRAG R TO T SIDE

- 1.2 Grand pas PD à D, Glisser (*lentement*) PG vers PD

M1	M2	M3	M4	M5	M6
12h00	6h00	12h00	6h00	6h00	12h00
6h00	12h00	6h00	6h00	12h00	
	TAG <i>fin 2^{ème} mur</i> RESTART 12h00		RESTART <i>après 56 comptes</i> 6h00		FIN : <i>compte 32 modifié +</i> <i>grand pas à D & DRAG</i> 12h00