



# WHERE NOWHERE IS

(Janvier 2023)

Chorégraphe : Rachael McEnaney-White (USA)

Niveau : intermédiaire    Temps : 48    Murs 2    BPM : 104    Intro : 16 temps    Restarts : 2

Musique : Nowhere - Lucas Hoge (USA) - Album : Nowhere (2023)

**S1 [1 - 8] : RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT BALL, LEFT CROSS ROCK, ¼ LEFT, ½ TURN LEFT STEPPING RIGHT BACK, LEFT COASTER STEP**

1.2 Pas PD à D, *CROSS PG* derrière PD (*2 temps du Vine*)

&3.4 Pas PD à D (&), *CROSS ROCK STEP PG* devant PD, revenir sur PD arrière

5.6 ¼ de tour à G & pas PG avant, ½ tour à G & pas PD arrière

3h00

7&8 Pas *BALL PG* arrière, pas *BALL PD* à côté du PG, pas PG avant (*Coaster-Step G*)

**S2 [9 - 16] : RIGHT KICK, RIGHT TOGETHER, LEFT POINT, LEFT KICK, LEFT TOGETHER, RIGHT POINT, LEFT TOE SWITCH, ¼ RIGHT TOGETHER LEFT, RIGHT TAP BACK, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, LEFT OUT, RIGHT OUT**

1&2 *KICK PD* avant, pas *BALL PD* à côté du PG (&), pointe PG à G (*Kick-Ball-Point*)

3&4 *KICK PG* avant, pas *BALL PG* à côté du PD (&), pointe PD à D (*Kick-Ball-Point*)

&5 Pas PD à côté du PG (&), pointe PG à G

&6 ¼ de tour à G & pas PG à côté du PD (&), *TOUCH* pointe PD arrière

12h00

&7 Pas PD à côté du PG (&), *TOUCH* talon PG avant

&8 Pas PG à G « *OUT* » (&), pas PD à D « *OUT* »

**S3 [17 - 24] : LEFT BALL TOGETHER, RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT BEHIND, ¼ LEFT, RIGHT FORWARD, ½ PIVOT LEFT**

&1.2 Pas *BALL PG* à côté du PD (&), *CROSS ROCK STEP PD* devant PG, revenir sur PG arrière

3.4 *ROCK STEP* latéral PD à D, revenir sur PG à G

5.6 *CROSS PD* derrière PG, ¼ de tour à G & pas PG avant

9h00

7.8 Pas PD avant, ½ tour pivot à G (*Appui PG avant*)

3h00

**RESTARTS** : ici, après 24 comptes, sur le 3<sup>ème</sup> mur face à 12h00 et sur le 5<sup>ème</sup> mur face à 6h00, faire un ¼ de tour et redémarrer la danse

**S4 [25 - 32] : ½ TURN LEFT STEPPING RIGHT BACK, LEFT BACK, RIGHT COASTER STEP, LEFT HEEL GRIND WITH ¼ TURN LEFT, LEFT COASTER STEP**

1.2 ½ tour à G & pas PD arrière, pas PG arrière

9h00

3&4 Pas *BALL PD* arrière, pas *BALL PG* à côté du PD (&), pas PD avant (*Coaster-Step D*)

5.6 Pas talon PG avant (*Pointe PG à D*), ¼ de tour à G & *GRIND* talon PG (*Pointe PG à G*), revenir PDC sur PD (*Heel-Grind ¼ de tour à G*)

6h00

7.8 Pas *BALL PG* arrière, pas *BALL PD* à côté du PG (&), pas PG avant (*Coaster-Step G*)

**SOURCE** : <https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/where-nowhere-is>



# WHERE NOWHERE IS

(Janvier 2023)

**S5 [33 - 40] : RIGHT DOROTHY STEP, LEFT DOROTHY STEP, RIGHT FORWARD, ¾ PIVOT TURN LEFT, RIGHT SIDE ROCK**

1.2& Pas PD diagonale avant D, *LOCK* PG derrière PD, pas PD à D (&) (*Dorothy Step D*)

3.4& Pas PG diagonale avant G, *LOCK* PD derrière PG, pas PG à G (&) (*Dorothy Step G*)

5.6 Pas PD avant, ¾ de tour pivot à G (*Appui PG*)

9h00

7.8 *ROCK STEP* latéral PD à D, revenir sur PG à G

**S6 [41 - 48] : RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, RIGHT TOUCH BACK, UNWIND ½ TURN RIGHT, LEFT FORWARD, ¼ TURN RIGHT, LEFT CROSS**

1&2 *CROSS BALL* PD derrière PG, pas *BALL* PG (&), pas PD à D (*Sailor-Step D*)

3&4 *CROSS BALL* PG derrière PD, pas *BALL* PD (&), pas PG à G (*Sailor-Step G*)

5.6 *TOUCH* pointe PD derrière PG, ½ tour à D (*Appui PD*)

3h00

7&8 Pas PG avant, ¼ de tour pivot à D (*Appui PD*) (&), *CROSS* PG devant PD

6h00