



# IN WALKED YOU

(Décembre 2023)

Chorégraphe : Maggie Gallagher (ROYAUME-UNI)

Niveau : intermédiaire    Temps : 64    Murs : 2    BPM : 119    Intro : 32 temps    Restart : 1

Musique : In Walked You - William Michael Morgan (USA) - Album : In Walked You (2023)

S1 [1-8] : CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, LEFT SHUFFLE

- 1.2    *CROSS* PD devant PG, pas PG à G
- 3.4    *CROSS* PD derrière PG, *SWEEP* pointe PG (*avant-arrière*)
- 5.6    *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D
- 7&8    Pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Shuffle G avant*)

S2 [9-16] : STEP, TAP, BACK, ½, ¼, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1.2    Pas PD avant, *TOUCH* pointe PG derrière PD
- 3.4    Pas PG arrière, ½ tour à D & pas PD avant 6h00
- 5.6    ¼ de tour à D & pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG 9h00
- 7.8    Pas PG à G, *CROSS* PD devant PG

S3 [17-24] : SIDE, HOLD, BALL SIDE, TOUCH, ¼, ½, ½, STEP

- 1.2    Pas PG à G, *HOLD*
- &3.4    Pas *BALL* PD à côté du PG (&), pas PG à G, *TOUCH* PD à côté du PG
- 5.6    ¼ de tour à D & pas PD avant, ½ tour à D & pas PG arrière 6h00
- 7.8    ½ tour à D & pas PD avant, pas PG avant 12h00

S4 [25-32] : WALK, SWEEP, CROSS, SWEEP, CROSS, BACK, SWAY, SWAY

- 1.2    Pas PD avant, *SWEEP* pointe PG (*arrière-avant*)
- 3.4    *CROSS* PG (*légèrement*) devant PD, *SWEEP* pointe PD (*arrière-avant*)
- 5.6    *CROSS* PD devant PG, pas PG arrière
- 7.8    Pas PD à D & *SWAY* à D, *SWAY* à G

RESTART ici au 3<sup>ème</sup> mur après 32 comptes, face à 12h00, recommencez la danse.



# IN WALKED YOU

(Décembre 2023)

## S5 [33-40] : 1/8 ROCKING CHAIR, 1/8 STEP, 1/2 PIVOT, RIGHT SHUFFLE

- 1.2 1/8<sup>ème</sup> de tour à G ↶ & *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière 10h30  
3.4 ↷ *ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant  
5.6 1/8<sup>ème</sup> de tour à G (9h00) & pas PD avant, 1/2 tour pivot à G (*appui PG*) 3h00  
7&8 Pas PD avant, pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (*Shuffle D avant*)

## S6 [41-48] : ROCK, RECOVER, BACK SHUFFLE, 1/4, TOUCH, 1/4, SWEEP

- 1.2 *ROCK STEP* PG avant, revenir sur PD arrière  
3&4 Pas PG arrière, pas PD à côté du PG (&), pas PG arrière (*Shuffle G arrière*)  
5.6 1/4 de tour à D & pas PD à D, *TOUCH* PG à côté du PD 6h00  
7.8 1/4 de tour à G & pas PG avant, *SWEEP* pointe PD (*arrière-avant*) 3h00

NOTE pour le STYLE : levez les bras et saluez de G à D ( *comptes 5.6*), puis de D à G ( *comptes 7.8*)

## S7 [49-56] : CROSS, BACK, BALL CROSS, SIDE, BEHIND/DIP, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1.2 *CROSS* PD devant PG, pas PG arrière  
&3.4 Pas *BALL* PD à côté du PG (&), *CROSS* PG devant PD, pas PD à D  
5.6 *CROSS* PG derrière PD (*genoux fléchis*), pas PD à D  
7&8 *CROSS* PG devant PD, pas PD à D (&), *CROSS* PG devant PD (*Cross-Shuffle*)

## S8 [57-64] : SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, 1/4, SIDE, STEP, SWEEP

- 1.2 *ROCK STEP* latéral PD à D, revenir sur PG à G  
3&4 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G (&), *CROSS* PD devant PG (*Cross-Shuffle*)  
5.6 1/4 de tour à D & pas PG arrière, pas PD à D 6h00  
7.8 *CROSS* PG (*légèrement*) devant PD, *SWEEP* pointe PD (*arrière-avant*)

FIN : A la fin du 9<sup>ème</sup> mur, pas PD avant pour terminer face à 12h00