



MISS THANG

(Mai 2024)

Chorégraphe : Darren Bailey (ROYAUME-UNI)

Niveau : Intermédiaire/Avancé

Temps : 64

Murs : 2

BPM : 124

Intro : 16 temps

Restarts : 2

Bridge : 1

Musique : Miss Thang – Kylie Frey (USA) - Album : Miss Thang (2024)

S1 : SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN R, SHUFFLE 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, SLIDE

1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

3.4 PG devant, Pivoter 1/2 tour à D (*appui PD*)

6h00

5&6 1/4 de tour à D & PG à G, PD à côté du PG, 1/4 de tour à D & PG derrière

12h00

7.8 Pivoter 1/4 de tour à D & grand pas PD à D, Glisser PG vers PD (*appui PD*)

3h00

S2 : SAILOR STEP, SAILOR STEP, CROSS ROCK, RECOVER, FULL TURN L

1&2 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

5.6 Croiser PG devant PD, Revenir en appui sur PD

7&8 1/4 de tour à G & PG devant, 1/2 tour à G & PD derrière, 1/4 de tour à G & PG à G

S3 : CROSS ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/4 R, 1/2 TURN R, WALK X 2

1.2 Croiser PD devant PG, Revenir en appui sur PG

3&4 PD à D, PG à côté du PD, Pivoter 1/4 de tour à D & PD devant

6h00

5.6 PG devant, Pivoter 1/2 tour à D (*appui PD*)

12h00

7.8 PG devant, PD devant

S4 : CROSS SAMBA X2 (L, R) JAZZ BOX WITH 1/2 TURN L

1&2 Croiser PG devant PD, PD à D, Revenir en appui sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, Revenir en appui sur PD

5.6 Croiser PG devant PD, PD derrière

7.8 Pivoter 1/2 tour à G & PG devant, PD à côté du PG (*appui PG*)

6h00

BRIDGE : au 5^{ème} mur, ajouter les 3 comptes et continuer à la section 4 (face à 06h00)

S5 : LEG SWINGS WITH HEEL CLICK (R, L, R), KICK R, BEHIND, SIDE, CROSS, SLIDE

1.2 *KICK* D à D, Ramener PD à côté du PG & *KICK* G à G

3&4 Ramener PG à côté du PD & *KICK* D à D, Petit saut & taper les talons ensemble, Poser PG

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

7.8 Grand pas PG à G, Glisser PD vers PG (*appui PG*)

Option facile pour les comptes 1 à 4 : SIDE SWITCHES

1&2& Pointer PD à D, Ramener PD à côté du PG, Pointer PG à G, Ramener PG à côté du PD

3.4 Pointer PD à D, *KICK* D

MISS THANG

(Mai 2024)

S6 : SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, 1/4 TURN L WITH STOMP R, STOMP L

- 1&2 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, ¼ de tour à G & PG devant 3h00
5.6 PD devant, Pivoter ½ tour à G (*appui PG*) 9h00
7.8 Pivoter ¼ de tour à G & *STOMP* D à D, *STOMP* G à G 6h00

S7 : APPLEJACKS (R, L, R, L), HEEL SWITCHES (R, L), TOE AND HEEL

- &1 Pivoter plante D à D & Talon G à D, Ramener pieds au centre
&2 Pivoter plante G à G & Talon D à G, Ramener pieds au centre
&3&4 Répéter les comptes 1 à 2
5&6& Toucher talon D devant, PD à côté du PG, Toucher talon G devant, PG à côté du PD
7&8& Toucher pointe PD derrière, PD à côté du PG, Toucher talon G devant, PG à côté du PD

RESTARTS : au 2^{ème} mur (face à 06h00) et au 4^{ème} mur (face à 12h00)

Option facile pour les comptes 1 à 4 : HEEL TWISTS

- 1& Talon D « *IN* », Revenir PD au centre
2& Talon G « *IN* », Revenir PG au centre
3& Talon D « *IN* », Revenir PD au centre
4& Talon G « *IN* », Revenir PG au centre

S8 : SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN R, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN L

- 1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
3.4 PG devant, Pivoter ½ tour à D (*appui PD*) 12h00
5&6 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
7.8 Pivoter ½ tour à G & PD derrière, Pivoter ½ tour à G & PG devant

BRIDGE : au 5^{ème} mur après 32 comptes, ajouter :
STOMP WITH RF X3

- 1.2.3 *STOMP UP* D (3 fois) 6h00

FINAL : après 52 comptes, faire ¼ de tour à G & PD à D

M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7
12h00	12h00	6h00	6h00	12h00	12h00	12h00
12h00		6h00			12h00	
	RESTART après 56 comptes		RESTART après 56 comptes	BRIDGE après 32 comptes		FINAL après 52 comptes
	6h00		12h00	12h00		12h00