



WHY INDIANA

(Mars 2024)

Chorégraphe : Marie-Claude Gil (FRANCE)

Niveau : débutant Temps : 32 Murs : 4 BPM : 116 Restart : 1 Intro : 32 temps

Musique : Why Indiana - Parker McCollum (USA) - Album : Gold Chain Cowboy (2021)

S1 [1-8] : WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, WALK, WALK, KICK BALL CHANGE

- 1.2 Pas PD avant (1), pas PG avant (2) (2 pas marchés)
3&4 KICK PD avant (3), pas BALL PD à côté du PG (&), pas PG à côté du PD (4) (Kick Ball Change PD)
5.6 Pas PD avant (5), pas PG avant (6) (2 pas marchés)
7&8 KICK PD avant (7), pas BALL PD à côté du PG (&), pas PG à côté du PD (8) (Kick Ball Change PD)

S2 [9-16] : STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD RIGHT AND LEFT, ROCK STEP FORWARD

- 1.2 Pas PD avant (1), ½ tour pivot à G (2) (*appui PG*) 6h00
3&4 Pas PD avant (3), pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (4) (*Shuffle D avant*)
5&6 Pas PG avant (5), pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (6) (*Shuffle G avant*)
7.8 ROCK STEP PD avant (7), revenir (*poids du corps*) sur PG arrière (8)

RESTART : ici au 5^{ème} mur (12h00/6h00)

S3 [17-24] : (SIDE ROCK CROSS, HOLD) RIGHT AND LEFT

- 1.2.3 ROCK STEP latéral PD à D (1), revenir sur PG à G (2), CROSS PD devant PG (3)
4 HOLD (4)
5.6 ROCK STEP latéral PG à G (5), revenir sur PD à D (6), CROSS PG devant PD (7)
7.8 HOLD (8)

S4 [25-32] : WEAWE, ROCK ¼ TURN LEFT, WALK, WALK (OPTION FULL TURN LEFT)

- 1.4 Pas PD à D (1), CROSS PG derrière PD (2), pas PD à D (3), CROSS PG devant PD (4) (*Weave à D*)
5.6 ROCK STEP latéral PD à D (5), ¼ de tour à G & revenir (*poids du corps*) sur PG avant (6) 3h00
7.8 Pas PD avant (7), pas PG avant (8) (2 pas marchés)

OPTION 7.8 : FULL TURN à G (½ tour à G & pas PD arrière, ½ tour à G & pas PG avant)