



WILDFLOWERS WILD HORSES

(Novembre 2023)

Chorégraphes : Chrystel Arréou, Sylvie Tortuyaux et Vince Julien (FRANCE)

Niveau : intermédiaire Temps : 64 Murs : 4 BPM : 118 Intro : 16 temps Tag : 1 (16 comptes)

Séquences : A-A - A-A - TAG - B-B - B-B - A-B-B* - FINAL

Musique : Wildflowers Wild Horses - Lainey Wilson (USA) - Album : Bell Bottom Country (2022)

PARTIE A - 32 TEMPS - 4 MURS

S1 [1-8] : BACK - SWEEP - WEAVE TO RIGHT - SWEEP - START WEAVE TO LEFT

- 1.4 Pas PD arrière, *SWEEP* pointe PG (*de l'avant vers l'arrière*), *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D
5.8 *CROSS* PG devant PD, *SWEEP* pointe PD (*de l'arrière vers l'avant*), *CROSS* PD devant PG, pas PG à G

S2 [9-16] : END WEAVE TO LEFT - ½ RUMBA BOX FORWARD SHUFFLE - STEP SIDE

- 1.3 *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G, *CROSS* PD devant PG (*Behind-Side-Cross*)
4.5 Pas PG à G, pas PD à côté du PG
6&7 Pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Shuffle G avant*)
8 Pas PD à D (*appui PD*)

S3 [17-24] : WEAVE TO RIGHT - ½ RUMBA BOX BACK SHUFFLE - STEP SIDE

- 1.3 *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D, *CROSS* PG devant PD (*Behind-Side-Cross*)
4.5 Pas PD à D, pas PG à côté du PD
6&7 Pas PD arrière, pas PG à côté du PD (&), pas PD arrière (*Shuffle D arrière*)
8 Pas PG à G (*appui PG*)

S4 [25-32] : STEP ¼ TURN TO LEFT - CROSS SHUFFLE - STEP ½ TURN TO RIGHT - STEP - TOUCH BACK

- 1.2 Pas PD avant, ¼ de tour à G 9h00
3&4 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G (&), *CROSS* PD devant PG (*Cross-Shuffle*)
5.7 Pas PG avant, ½ pivot à D (*appui PD*), pas PG avant (*Step ½ Turn-Step*) 3h00
8 *TOUCH* PD derrière PG

PARTIE B - 32 TEMPS - 4 MURS

S1 [1-8] : STOMP - HEEL SPLIT - COASTER STEP - SHUFFLE FORWARD - STEP ½ TURN

- 1&2 *STOMP* PD devant, pivoter talon PD à D (&), ramener talon PD au centre (*Heel-Split PD*)
3&4 Pas *BALL* PD arrière, pas *BALL* PG à côté du PD (&), pas PD avant (*Coaster-Step D arrière*)
5&6 Pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (*Shuffle G avant*)
7.8 Pas PD, ½ tour pivot à G (*appui PG*) 6h00

SOURCE : <https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/179129/wildflowers-wild-horses>



WILDFLOWERS WILD HORSES

(Novembre 2023)

S2 [9-16] : FULL TURN - STEP ¼ TURN LEFT - CROSS SHUFFLE - SIDE ROCK

- 1.2 ½ tour à G & pas PD arrière, ½ tour à G & pas PG avant 6h00
OPTION (2 pas marchés) : pas PD avant, pas PG avant
 3.4 Pas PD avant, ¼ de tour à G (*appui PG*) 3h00
 5&6 CROSS PD devant PG, pas PG à G (&), CROSS PD devant PG (*Cross-Shuffle*)
 7.8 ROCK STEP latéral PG à G, revenir sur PD à D (*Rock Step latéral à G*)

FINAL ici face à 12h00

S3 [17-24] : VAUDEVILLE - KICK BALL STOMP FORWARD - SWIVELS WITH ¼ TURN RIGHT - SIDE - SCUFF - SIDE - SCUFF

- 1&2& CROSS PG devant PD, pas PD légèrement en arrière (&), TOUCH talon PG dans la diagonale avant G ↖, pas PG à côté du PD (&) (*Vaudeville*)
 3&4 KICK PD avant, pas BALL PD à côté du PG (&), STOMP PG avant (*Kick-Ball-Stomp PD*)
 5&6& SWIVEL des talons à G ↙, SWIVEL des talons au centre ↓ (&), SWIVEL des talons à G ↘ & ¼ de tour à D, SCUFF talon PD avant (&) 6h00
 7&8& Pas PD à D, SCUFF talon PG à côté du PD (&), pas PG à G, SCUFF talon PD à côté du PG (&)

S4 [25-32] : VINE TO RIGHT - SCUFF - VINE ¼ TURN TO LEFT - STEP ¾ TURN TO LEFT - BACK ROCK STOMP LEFT FORWARD

- 1&2& Pas PD à D, CROSS PG derrière PD (&), pas PD à D, SCUFF talon PG à côté du PD (&)
 3&4 Pas PG à G, CROSS PD derrière PG (&), ¼ de tour à G & pas PG avant 3h00
 5&6 Pas PD avant, ¾ de tour à G sur BALL PG (&), pas PD à D 6h00
 7&8 ROCK STEP PG arrière (*avec léger KICK PD avant*), revenir sur PD avant (&), STOMP PG avant

M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10	M11
A	A	A	A	B	B	B	B	A	B	B
12h00	3h00	6h00	9h00	12h00	6h00	12h00	6h00	12h00	3h00	9h00
3h00	6h00	9h00	12h00	6h00	12h00	6h00	12h00	3h00	9h00	12h00
			TAG							FINAL



WILDFLOWERS WILD HORSES

(Novembre 2023)

TAG : à la fin du 4^{ème} mur, face à 12h00

S1 [1-8] : SHUFFLE BACK TWICE - JAZZ BOX CROSS

- 1&2 Pas PD arrière, pas PG à côté du PD (&), pas PD arrière (Shuffle D arrière)
3&4 Pas PG arrière, pas PD à côté du PG (&), pas PG arrière (*appui PG*) (Shuffle G arrière)
5.8 CROSS PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à D, CROSS PG devant PD (Jazz-Box-Cross)

S2 [9-16] : SHUFFLE FORWARD TWICE - JAZZ BOX CROSS

- 1&2 Pas PD avant, pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (Shuffle D avant)
3&4 Pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (*appui PG*) (Shuffle G avant)
5.8 CROSS PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à D, CROSS PG devant PD (Jazz-Box-Cross)

Au 11^{ème} mur, face à 9h00 dansez les 2 premières sections de la partie B puis :

FINAL:

S1 [1-8] : STOMP LEFT - HOLD X3 - STOMP RIGHT - HOLD X3

- 1.4 STOMP PG à G, HOLD, HOLD, HOLD
5.8 STOMP PD à D, HOLD, HOLD, HOLD (*appui PG*)

S2 [9-16] : STEP PIVOT MILITARY - JAZZ BOX CROSS

- 1.2 Pas PD avant, ½ tour pivot à G (*appui PG*) (Step ½ Turn G)
3.4 Pas PD avant, ½ tour pivot à G (*appui PG*) (Step ½ Turn G)
5.8 CROSS PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à D, CROSS PG devant PD (Jazz-Box-Cross)

S3 [17-24] : STOMP - HOLD X7

- 1 STOMP PD à D
2.8 HOLD, HOLD, HOLD, HOLD, HOLD, HOLD, HOLD (*appui PG*)

S4 [25-32] : STEP PIVOT MILITARY - JAZZ BOX CROSS

- 1.2 Pas PD avant, ½ tour pivot à G (*appui PG*) (Step ½ Turn G)
3.4 Pas PD avant, ½ tour pivot à G (*appui PG*) (Step ½ Turn G)
5.8 CROSS PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à D, CROSS PG devant PD (Jazz-Box-Cross)
9.10 STOMP PD à D, HOLD

SOURCE : <https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/179129/wildflowers-wild-horses>