



HURRICANE KISS

(Avril 2024)

Chorégraphes : Séverine Fillion & Arnaud Marraffa (FRANCE)

Niveau : Débutant Temps: 32 Murs: 4 BPM: 120 Restart : 1 Intro: 4 + 8 temps

Musique: Down - Chris Young (USA) - Album: Young Love & Saturday Nights (2024)

S1 [1-8] : WALK, WALK, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN RIGHT, TRIPLE STEP FORWARD

- 1.2 Pas PD avant, pas PG avant
3&4 Pas PD avant, pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (Triple-Step D avant)
5.6 Pas PG avant, ½ tour pivot à D (*appui PD*) 6h00
7&8 Pas PG avant, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (Triple-Step G avant)

S2 [9-16] : STEP FORWARD, KICK, BACK, POINT BACK, STEP ¼ TURN LEFT, STOMP STOMP

- 1.2 Pas PD avant, *KICK* PG

Option Style : sur les refrains de la chanson, *SNAP* en l'air avec le *KICK*

- 3.4 Pas PG arrière, *TOUCH* pointe PD arrière

Option Style : sur les refrains, *SNAP* en bas sur le compte 4

- 5.6 Pas PD avant, ¼ de tour pivot à G (*appui PG*) 3h00
7.8 *STOMP* PD à côté du PG, *STOMP* PG à côté du PD (*appui PG*)

RESTART : ici au 4^{ème} mur (3h00/6h00) après 16 comptes

S3 [9-24] : SIDE TRIPLE STEP RIGHT, BACK ROCK, LEFT VINE TO LEFT SIDE, TOUCH

- 1&2 Pas PD à D, pas PG à côté du PG (&), pas PD à D (Lindy à D)
3.4 *ROCK STEP* PG arrière, revenir sur PD avant
5.6.7 Pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G (Vine à G)
8 *TOUCH* PD à côté du PG

S4 [25-32] : V-STEP, MONTEREY ½ TURN RIGHT

- 1.2 Pas PD dans la diagonale D avant ↗, pas PG dans la diagonale G avant ↘ (V-Step)
3.4 Pas PD arrière, pas PG à côté du PD
5.6 *TOUCH* pointe PD à D, ½ tour à D (*sur BALL PG*) & pas PD 9h00
à côté du PG (Monterey ½ tour à D)
7.8 *TOUCH* pointe PG à G, pas PG à côté du PD