

THE MAN WITH THE HAT

(Janvier 2025)

Chorégraphe : Gary O'Reilly (IRLANDE)

<u>Niveau</u>: ultra-débutant <u>Temps</u>: 32 <u>Murs</u>: 4 <u>BPM</u>: 132 <u>Intro</u>: 32 comptes <u>Tag</u>: 1 <u>Musique</u>: Me Auld Skilara Hat - Ciarán Rosney (IRLANDE) - <u>Album</u>: Me Auld Skilara Hat (2024)

S1 [1-8]: WALK, WALK, WALK, HITCH, BUMP, BUMP, BUMP/SIDE, TOUCH

1.2.3 Pas PD avant (1), pas PG avant (2), pas PD avant (3)

(3 pas marchés)

- 4 HITCH genou G (4)
- 5.6 Pas PG à G & BUMP (des hanches) à G (5), BUMP (des hanches) à D (6)
- 7.8 BUMP (des hanches) à G (appui PG) (7), TOUCH PD à côté du PG (8)

S2 [9-16]: GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT, TOUCH

1.2.3 Pas PD à D (1), CROSS PG derrière PD (2), pas PD à D (3)

(Vine à D)

- 4 TOUCH PG à côté du PD (4)
- 5.6.7* Pas PG à G (5), CROSS PD derrière PG (6), pas PG à G (7)

(Vine \grave{a} G)

8 TOUCH PD à côté du PG (8)

S3 [9-24]: BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STOMP, HOLD

- 1.2 Pas PD arrière (1), KICK PG avant (2)
- 3.4 Pas PG arrière (3), KICK PD avant (4)
- 5.6.7 Pas BALL PD arrière (5), pas BALL PG à côté du PD (6), STOMP PD avant (7)
- 8 *HOLD (8)*

S4 [25-32]: JAZZBOX ¼ LEFT, TOUCH, FORWARD, TOUCH/TIP, BACK, HITCH/SLAP

- 1.2 CROSS PG devant PD (1), ¹/₄ de tour à G & pas PD arrière (2) (Jazz-Box ¹/₄ de tour à G)
- 3.4 Pas PG à G (3), TOUCH PD à côté du PG (4)
- (0.0.22 2000 77 0.00 0.00
- 5.6 Pas PD dans la diagonale D avant ↗ (5), TOUCH PG à côté du PD (6) (s'incliner vers l'avant & toucher le bord du chapeau avec la main D)
- 7.8 Pas PG dans la diagonale G arrière \checkmark (7), HITCH genou D (8) (SLAP de la main D sur le genou)

$\overline{\text{TAG}}$: à la fin du $2^{\text{ème}}$ mur (9h00) face à 6h00, ajouter les 8 comptes:

WALK, WALK, WALK, HITCH, BACK, BACK, BACK, TOUCH

- 1.2.3 Pas PD avant (1), pas PG avant (2), pas PD avant (3)
- 4 HITCH genou G (4)
- 5.6.7 Pas PG arrière (5) pas PD arrière (6) pas PG arrière (7
- 8 TOUCH PD à côté du PG (8)
- * <u>FINAL</u>: dansez jusqu'au 15^{ème} compte du 10^{ème} mur et pour terminer face à *12h00*, faire ¼ de tour à D & *STOMP* PD avant

Source: https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/192842/the-man-with-the-hat