



CUCARACHA

(1991)

Chorégraphes : Hank Dahl & Mary Dahl (USA)

Niveau : débutant Temps : 32 Murs : 4 BPM : 158 / 145 Intro : 8 / 16 comptes

Musiques : Right Now - Mary Chapin Carpenter (USA) - Album : Shooting Straight in the Dark (1990)

All You Ever Do Is Bring Me Down - The Mavericks (USA) - Album : Music For All Occasions (1995)

S1 [1-8] : ROCK AND HOLD

- | | | |
|-----|--|-------------------|
| 1.2 | ROCK STEP latéral PD à D (1), revenir sur PG à G (2) | (Cucaracha Steps) |
| 3.4 | Pas PD à côté du PG (3), HOLD (4) | |
| 5.6 | ROCK STEP latéral PG à G (5), revenir sur PD à D (6) | (Cucaracha Steps) |
| 7.8 | Pas PG à côté du PD (7), HOLD (8) | |

S2 [9-16] : SWIVEL WALK (IMAGINE WALKING A TIGHTROPE)

- | | | |
|-----|---|--|
| 1.2 | SWIVEL BALL PG & pas BALL PD avant ↗ (1), SWIVEL BALL PD & pas BALL PG avant ↙ (2) | |
| 3.4 | SWIVEL BALL PG & pas BALL PD avant ↗ (3), HOLD (4) | |
| 5.6 | SWIVEL BALL PD & pas BALL PG avant ↙ (5), SWIVEL BALL PG & pas BALL PD avant ↗ (6), | |
| 7.8 | SWIVEL BALL PD & pas BALL PG avant ↙ (7), HOLD (8) | |

S3 [17-24] : WALK BACK AND HITCH, STEP-SLIDE, ¼ TURN LEFT

- | | | |
|-----|---|------|
| 1.2 | Pas PD arrière (1), pas PG arrière (2) | |
| 3.4 | Pas PD arrière (3), HITCH genou G (4) | |
| 5.6 | Pas PG avant (5), SLIDE (glisser) PD & LOCK derrière PG (6) | |
| 7.8 | ¼ de tour à G & pas PG avant (7), BRUSH BALL PD avant (8) | 9h00 |

S4 [25-32] : GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

- | | | |
|-------|--|------------|
| 1.2.3 | Pas PD à D (1), CROSS PG derrière PD (2), pas PD à D (3) | (Vine à D) |
| 4 | BRUSH BALL PG avant (4) | |
| 5.6.7 | Pas PG à G (5), CROSS PD derrière PG (6), pas PG à G (7) | (Vine à G) |
| 8 | BRUSH BALL PD avant (8) | |

Note des chorégraphes : Cette danse reste populaire et peut être exécutée sur pratiquement n'importe quel rythme à quatre temps ou sur un air de rumba. On peut aussi la danser en « Cucaracha Cha » sur un rythme de cha-cha en remplaçant les temps 3-4 ou 7-8 par un pas de cha-cha (3&4 ou 7&8).

"La Cucaracha" (cafard en espagnol) est une chanson traditionnelle originaire d'Espagne (au moins depuis 1818) ; elle est en langue espagnole. Elle désignait aussi à l'époque une cigarette de marijuana (source Google).

Traduction : Tightrope = corde raide