



# COWBOYS & DREAMERS

(Mars 2025)

Chorégraphe : Dan Albro (USA)

Niveau : intermédiaire Temps : 64 Murs : 4 BPM : 162 Intro : 32 c. Restart : 1 Tag : 1

Musique : Cowboys & Dreamers - Brett Kissel (USA) - Album : Let Your Horses Run (2025)

**S1 [1-8] : STEP, LOCK, STEP, BRUSH, FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH**

1.3 Pas PD avant, *LOCK* PG derrière PD, pas PD avant (*Step-Lock-Step PD*)

4 *BRUSH BALL* PG avant

5.8 Pas PG avant, *TOUCH* PD à côté du PG, pas PD arrière, *TOUCH* PG à côté du PD

**S2 [9-16] : ¼, TOGETHER, ¼, BRUSH, HEEL, STEP, HEEL, STEP**

1.3 ¼ de tour à G & pas PG à G (*9h00*), pas PD à côté du PG, ¼ de tour à G & pas PG avant

4 *BRUSH BALL* PD avant

*6h00*

5.6 *TOUCH* talon PD avant, pas PD à côté du PG (*appui PD*)

7.8 *TOUCH* talon PG avant, pas PG à côté du PD (*appui PG*)

**RESTART** : au 3<sup>ème</sup> mur (*6h00*), après 16 comptes face à *12h00*

**S3 [17-24] : STOMP, KICK, BACK, KICK, BACK, TOGETHER, FORWARD, BRUSH**

1.2 *STOMP-UP* PD à côté du PG, *KICK* PD avant

3.4 Pas PD arrière, *KICK* PG avant

5.7 Pas *BALL* PG arrière, pas *BALL* PD à côté du PG, pas PG avant (*Slow Coaster-Step G arrière*)

8 *BRUSH BALL* PD avant

**S4 [25-32] : STEP, ½ PIVOT, STEP, HOLD, ½ TURN, ½ TURN, STEP, HOLD**

1.4 Pas PD avant, ½ tour pivot à G (*appui PG avant*), pas PD avant, *HOLD*

*12h00*

5.6 ½ tour à D & pas PG arrière, ½ tour à D & pas PD avant (*Full-Turn à D*)

7.8 Pas PG avant, *HOLD*

**TAG** : au 7<sup>ème</sup> mur (*9h00*) : *HOLD* durant 8 comptes & **RESTART** face à *9h00*

**S5 [33-40] : SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP FORWARD, HOLD**

1.4 Pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD avant, *HOLD* (*Box-Step avant D*)

5.8 Pas PG avant, ½ tour pivot à D (*appui PD avant*), pas PG avant, *HOLD*

*6h00*



# COWBOYS & DREAMERS

(Mars 2025)

S6 [41-48] : SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, ROCK,  $\frac{1}{2}$  TURN, STEP FORWARD, HOLD

- 1.4 Pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD avant, *HOLD* *(Box-Step avant D)*  
5.6 *ROCK STEP* PG avant, revenir sur PD arrière  
7.8  $\frac{1}{2}$  tour à G & pas PG avant, *HOLD* 12h00

S7 [49-56] : (BOOMERANG) OVER, SIDE, BEHIND, ROCK, SIDE, BEHIND,  $\frac{1}{4}$  TURN, STEP

- 1.3 *CROSS* PD devant PG, pas PG à G, *CROSS* PD derrière PG *(Weave à G)*  
4.5 *ROCK STEP* latéral PG à G, revenir sur PD à D  
6.8 *CROSS* PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à D & pas PD avant, pas PG avant 3h00

S8 [57-64] : STEP, HOLD, PIVOT  $\frac{1}{2}$ , HOLD, STEP, HOLD, PIVOT  $\frac{1}{2}$ , HOLD

- 1.2 Pas PD avant, *HOLD*  
3.4  $\frac{1}{2}$  tour pivot à G (*appui PG avant*), *HOLD* *(Slow Step-Turn à G)* 9h00  
5.6 Pas PD avant, *HOLD*, *(Slow Step-Turn à G)*  
7.8  $\frac{1}{2}$  tour pivot à G (*appui PG avant*), *HOLD* 3h00