



TWENTY TWO (22)

(Septembre 2024)

Chorégraphe : Michelle Risley (ROYAUME-UNI)

Niveau : ultra-débutant Temps : 32 Murs : 4 BPM : 130 Intro : 16 comptes

Musique : You Look You Love Me - Ella Langley & Riley Green (USA) - Album : Hungover (2024)

S1 [1-8] : WEAVE RIGHT, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

- 1.4 Pas PD à D (1), CROSS PG derrière PD (2), pas PD à D (3), CROSS PG devant PD (4) (Weave)
5&6 Pas PD à D (5), pas PG à côté du PD (&), pas PD à D (6) (Shuffle latéral à D)
7.8 ROCK STEP PG arrière (7), revenir sur PD avant (8)

S2 [9-16] : WEAVE LEFT, SIDE SHUFFLE , ¼ RIGHT, ROCK BACK

- 1.4 Pas PG à G (1), CROSS PD derrière PG (2), pas PG à G (3), CROSS PD devant PG (4) (Weave)
5&6 Pas PG à G (5), pas PD à côté du PG (&), pas PG à G (6) (Shuffle latéral à G)
7.8 ¼ de tour à D & ROCK STEP PD arrière (7), revenir sur PG avant (8) 3h00

S3 [17-24] : WALK, SWEEP, WALK, SWEEP, JAZZ ¼ TURN

- 1.2 Pas PD avant légèrement croisé devant PG (1), SWEEP PG de l'arrière vers l'avant (2)
3.4 Pas PG avant légèrement croisé devant PD (3), SWEEP PD de l'arrière vers l'avant* (4)
5.6 CROSS PD devant PG (5), pas PG arrière (6) (Jazz-Box ¼ de tour à D) 6h00
7.8 ¼ de tour à D & pas PD à D (7), pas PG à côté du PD (8)

S4 [25-32] : TURNING ¼ K-STEP

- 1.2 Pas PD diagonale D avant (1) ↗, TOUCH PG à côté du PD & CLAP (2)
3.4 Pas PG diagonale G arrière (3) ↙, TOUCH PD à côté du PG & CLAP (4)
5.6 ¼ de tour à D & pas PD à D (5), TOUCH PG à côté du PD & CLAP (6) 9h00
7.8 Pas PG à G (7), TOUCH PD à côté du PG & CLAP (8)

Final : après 20 comptes*, face à 12h00, CROSS PD devant PG