

# ELVIS TONIGHT

(Mars 2024)

Chorégraphe : Rob Fowler (ESPAGNE)

Niveau : ultra-débutant    Temps : 32    Murs : 4    BPM : 140    Intro : 16 comptes

Musique : Elvis Tonight - Jason Allen (USA) - Album : The Twilight Zone (2008)

## S1 [1-8] : STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD, ELVIS KNEES, HOLD

- 1.2 STOMP PD à D (1), HOLD (2)
- 3.4 STOMP PG à G (3), HOLD (4)
- 5 Plier genou D à l'intérieur ↙ (genou « in » en soulevant le talon PD) (5)
- 6 Poser le PD & plier genou G à l'intérieur ↘ (genou « in » en soulevant le talon PG) (6) (Elvis-Knees)
- 7 Poser le PG & plier genou D à l'intérieur ↙ (genou « in » en soulevant le talon PD) (7)
- 8 HOLD (8)

## S2 [9-16] : VINE RIGHT WITH BRUSH, VINE LEFT WITH BRUSH

- 1.2.3 Pas PD à D (1), CROSS PG derrière PD (2), pas PD à D (3) (Vine à D)
- 4 BRUSH PG à côté du PD (4)
- 5.6.7 Pas PG à G (5), CROSS PD derrière PG (6), pas PG à G (7) (Vine à G)
- 8 BRUSH PD à côté du PG (8)

## S3 [17-24] : DIAGONAL RIGHT, TOUCH LEFT, DIAGONAL LEFT, TOUCH RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HOOK LEFT

- 1.2 Pas PD dans la diagonale D avant ↗ (1), TOUCH PG à côté du PD & CLAP(2)
- 3.4 Pas PG dans la diagonale G avant ↖ (3), TOUCH PD à côté du PG & CLAP(4)
- 5.6.7 Pas PD arrière (5), pas PG arrière (6), pas PD arrière (7) (3 pas en arrière D-G-D)
- 8 HOOK PG devant tibia D (8)

## S4 [25-32] : STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT TOGETHER, STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT, STEP RIGHT FORWARD, HOLD, PIVOT ¼ LEFT, HOLD

- 1.2.3 Pas PG avant (1), pas PD à côté du PG (2), pas PG avant (3) (3 pas en avant G-D-G)
- 4 BRUSH PD à côté du PG (4)
- 5.6 Pas PD avant (5), HOLD (6)
- 7.8 ¼ de tour pivot à G (7) (appui PG), HOLD (8) 9h00